

# Mundo ESPORTIVO

ANO VIII — S. PAULO — SEXTA-FEIRA, 25 DE MARÇO DE 1955 — NUMERO 731

**AGUARDEM SENSACIONAIS REPORTAGENS DE THOMAZ MAZZONI, QUE APRESENTARÁ OS 110 MAIORES CRAQUES (10 DE CADA POSIÇÃO) QUE VIU EM TODOS OS TEMPOS.**

**São Paulo – São Paulo – São Paulo – São Paulo – São Paulo – São Paulo – São Paulo – São Paulo –**




**São Paulo – São Paulo – São Paulo – São Paulo – São Paulo – São Paulo – São Paulo – São Paulo –**

CREDINOBIS

COMPRE SEU CORTE DE CASIMIRA NOBIS
E PAGUE EM SUAVES PRESTAÇÕES
Benjamim Constant, 48 e Celso Garcia, 474

# O BRASIL ENVERGONHA NO MEXICO

O noticiario aí está diario, doloroso, triste para todos os brasileiros. Nós, que temos a péssima moda de achar que nosso avanço esportivo em determinados setores é ultra-espetacular, somos forçados a reconhecer que ainda não atingimos a expressão de outras nações, que somos discipulos, ainda, em esportes que nos julgavamos senhores de primazia. Mas podem crer que, passados os II Jogos Panamericanos, depois de alguns meses, novamente se dedicarão nossos paredros e praticantes à tarefa de cantar hinos de louvor à resultados que aqui nos parecem extremos, mas que, num confronto internacional, seriam apenas modestos. Isto acontece presentemente, lá no Mexico.

É a consequencia do mal que nos atinge, mal de pensarmos que competir num certame de tal envergadura significa apenas mandar gente e mais gente, aos montões, sem que ossa gente possua, no entanto, o aprimorado gráu tecnico que se torna necessario. Então, passamos pelo vexame de ver que toda a propaganda se torna ruinosa para nós, que nosso conceito baixa demais e que a nossa inferioridade esportiva mais se acentua entre os paises que lá estão representados. Façamos excessões que se tornam necessarias, obrigatorias. Tiremos o chapéu ao fabuloso Adhemar Ferreira da Silva. Saudemos Luiz Ignacio, do box, outro campeão, que forma, com o campeão do salto triplo, a dupla que se recomenda na delegação brasileira. Estes dois falam bem do Brasil. O cestobol não é um fiasco.

Mas, pensando bem, qual a necessidade de enviar o cestobol aos Jogos Panamericanos, se êle vem de um vice-campeão mundial, e lá, terá que se sujeitar com a mesma posição, senão o terceiro posto? E as demais modalidades? Nem é bom falar. Verdade dura, durissima, fruto unico da ilusão criada de que nossos indices são compativeis com o avanço internacional no terreno esportivo. Doutra feita, talvez que a mentalidade dos paredros da C. B. D. esteja mais calejada, e o "corte" que devia ser feito agora, surja, conquanto tardiamente. A questão dos indices minimos tem que ser posta em pratica com a mais absoluta rigorosidade, com muito mais rigorosidade do que se tem feito. Isto evitará, a um só tempo, a falsa pretensão inicial, e o máu reflexo, posteriormente. Não sentimos a alegria de brasileiros senão quando conhecemos os resultados de Adhemar Ferreira da Silva e Luiz Ignacio. Naturalmente, o sucedido com todos, desde que as derrotas e os fracassos criaram o mutismo, a noção exata daquilo que fazem nossos altetas enviados ao exterior pela inépcia de quem deveria ponderar mais sobre as funestas consequencias de uma delegação composta de muita gente, com quantidade consideravel, mas de qualidade limitadissima. Nossas equipes envergonham no Mexico. Não são as responsaveis diretas, porque devem possuir, além de tudo, a vontade de triunfar. Mas sucede que lhes falta o traquejo tecnico para tanto. A missão de selecionar foi imperfeita, e aos selecionadores, aos autores de todo o trabalho para comparecimento deste ou daquele setor, cabe a culpa dessa vergonha!

## FLASH

### Responde ALFREDO

1) — Fiume, Dema, Bauer e Gilmar, são os melhores e mais disciplinados craques da atualidade.

2) — O XV de Jaú é o quadro mais técnico do interior, excluindo, é claro, o Santos.

3) — Sempre desejei vêr o De Sordi na seleção. É um garoto de muito sangue e que luta como ninguem. Mereceu a convocação.

4) — Mário, Valentino, Riberto, Savério, Urubatão, Rafael, Clélio, Ney Dalmo e outros mais, foram as grandes revelações do campeonato passado.

5) — Para mim, o Santos não só tem a melhor equipe do interior, como, também, uma das melhores do Brasil. O grêmio da Vila está praticando um futebol de alta categoria.

6) — Não que desgoste do povo de Jaú, porém, para mim, o seu campo foi um dos piores que joguei em minha longa carreira. É cheio de buracos e qualquer jogador está sujeito à uma contusão mais grave.

7) — Parece-me que o Botafogo, de Ribeirão Preto está pintando como o mais credenciado a vencer o titulo da Segunda Divisão de Profissionais. Está por merecer, pois há muito que vem lutando por uma melhor posição no futebol do interior.

8) — O melhor campo de futebol em São Paulo, é, efetivamente, o do Santos. Depois dele, os do Guarani e da Ponte. O Pacaembú, nos ultimos jogos do certame, estava horrivel. Careca completamente.

9) — Embora seja de dificil solução, deviamos estabilisar o preço do passe dos jogadores. Também a questão das arbitragens é de dificil solução. Somente os estrangeiros, como em 54, poderão resolver os problemas.

## PERGUNTAS

### HOMERO

1) — Qual o craque mais pesado do futebol paulista?
R — Carlito Roberto.

2) — Qual o craque que fala mais em campo?
R — Liminha.

3) — Qual o centro avante mais dificil de ser marcado?
R — Alvaro, do Santos.

4) — Qual o jogador mais veloz de São Paulo?
R — Humberto

5) — Qual o craque mais educado que conhece?
R — Roberto.

6) — Qual o menos inteligente?
R — E' mesmo o Guanxuma.

7) — Qual o jogador que possue o tiro mais forte?
R — Jair Rosa Pinto.

8) — Qual o melhor fintador que já enfrentou?
R — Liminha.

9) — Qual o jogador mais calado que conhece?
R — Guerra.

10) — Qual o melhor cabeceador?
R — Baltazar.

11) — Qual o craque estrangeiro, atualmente no Brasil, mais completo
R — Negri, do São Paulo.

12) — Qual a profecia que gostaria de fazer?
R — Ver o Corintians campeão do Rio-São Paulo.

13) — Qual o craque de maior futuro?
R — E' mesmo o Rafael caso tenha juizo? E' o meu melhor amigo no futebol.

14) — Qual a maior injustiça que viu neste ano?
R — O São Paulo colocar à venda o passe de Gino. Isso não se faz.

15) — Qual o jogador mais completo do Brasil
R — Entre Roberto e Gilmar a escolha se torna dificil.

## RESPOSTAS

## VOCÊ SABIA...

...que o quadro do Fluminense, considerado super-campeão carioca, no ano de 46, formou com a seguinte constituição: Robertinho; Haroldo e Gualter; Pé de Valsa, Pascoal e Bigode; Amorim Simões, Ademir, Orlando e Rodrigues?

## Serviço Secreto

*Sem mais delongas, porque tempo é dinheiro, vamos ao serviço especial da semana "ante-cariocas".*

*TELEGRAMAS INTERCEPTADOS*

*DA DELEGAÇÃO DO TRICOLOR AO CLUBE — "Mandem viveres urgente pt Mandem roupas urgente pt Mandem remedios urgente pt Mandem casinhas desmontaveis urgente pt Mandem tudo que puderem pt Mandem Cesar Dias com sua diplomacia pt".*

*DO SÃO PAULO À SUA DELEGAÇÃO EM RECIFE — "Mandaremos, mas antes justifiquem pedido pt".*

*RESPOSTA DA DELEGAÇÃO — "Federação Pernambucana não tomou conhecimento nossa presença pt Estamos dormindo ruas de Recife deitados calçadas pt Cesar Dias é homem de labia pode resolver situação pt Urgencia por favor".*

— O —

*DE ADEMIR A GILMAR — "Caro colega de profissão pt Tenho lido jornais que você está seriamente machucado pt Meu conselho é paternal porque eu tenho 30 anos e você 20 e poucos pt Aconselho não jogar domingo para desta forma não complicar sua contusão pt Deixe Laercio no gol por uma questão de prudencia pt Não é por interêsse nosso não pt Sinceramente pt"*

*RESPOSTA DE AIMORÉ — "Li seu telegrama enviado a Gilmar pt Não se meta onde não é chamado pt Já bastam ondas que fazem por aqui pt Jogará goleiro que eu bem entender pt".*

— O —

*DA ASSOCIAÇÃO DOS VETERANOS DA GUERRA DO PARAGUAI AO TÉCNICO MARTIM FRANCISCO — "Pelo presente telegrama protestamos formalmente contra inclusão arqueiro Osni nosso fundador na meta da seleção carioca pt Referido craque tem direito aposentadoria após tanto servir a patria nos campos de batalha e nos gramados futebolisticos pt Se Osni fôr incluido Federação Metropolitana será processada".*

*DE JAIR À IMPRENSA EM GERAL — "Olhem bem para mim domingo pt Não é por orgulho nem por vaidade pt Faço esse pedido apenas para que na hora de escrever descrição jogo todos concordem pt Fica feio tanta opinião diversa pt Leitores pensarão vocês não entendem futebol pt Coisa que absolutamente não quero insinuar pt".*

— O —

*DO ADMINISTRADOR DO ESTADIO AO PREFEITO — "Domingo vamos cobrar taxa grossa do aluguel Estadio pt Ouvi falar em milhão e meio cruzeiros pt".*

*RESPOSTA DO PREFÉITO — "Formidavel pt Poderemos comprar instrumentos para a banda musical da CMTC".*

— O —

*DE MARIO BENI A AIMORÉ — "Caro companheiro lutas pt Venho por meio deste pedir-lhe máximo seus esforços pró conquista titulo máximo brasileiro pt Não esqueça sua renovação contrato proximamente pt Se você perder titulo terá de conformar-se com miseria mensalmente por causa nossos associados pt".*

*RESPOSTA DE AIMORÉ — "Obrigado pelo aviso pt Senhor teve boa vontade mas isso deixou mais nervoso ainda este seu pobre servidor pt Emagreci como bacalhau pt".*

— O —

*DE BALTAZAR A TRINDADE — "Gostaria que ilustre presidente meu clube não reparasse muito minhas atuações no selecionado pt No Corintians sou diferente de ponta ponta pt Lembre-se disso quando tiver de renovar meu contrato".*

*RESPOSTA DE TRINDADE — "Claro meu filho pt Conheço-te bem pt Sossega pt".*

— O —

*RELATORIO DO NOSSO AGENTE 786£S*

*Carlos Galhardo, cantor de radio conhecidissimo em todo o Brasil, esteve presente terça-feira cedo no Parque Antartica, presenciando os exercicios individuais do plantel da seleção paulista. Achamos exquisito, pois ele chegou até a bater bola, de calção. Para averiguar a verdade, destacamos um de nossos homens mais habeis, o qual depois de vinte e quatro horas de investigação proficua, voltou com o seguinte relatório:*

*— "Segundo ordens recebidas segui os passos do sr. Carlos Galhardo. Imediatamente após sua visita ao Parque Antartica, ele dirigiu-se para uma cabine telefônica na propria Companhia Telefônica, tendo pedido ligação com o Rio de Janeiro. Graças a um truque infantil, que não revelo por ser segredo de profissão, consegui interceptar toda a conversa, que Carlos Galhardo teve com o treinador Martim Francisco, dos cariocas. Descobri então que Carlos Galhardo é espião de Martim Francisco, tendo ido ao treino para observar os movimentos de nossos craques, e para ver em que estado real se encontravam Gilmar e Humberto. Além do mais, pelo fato de ser excelente cantor, Carlos Galhardo levava a incumbencia de tentar "cantar" Aimoré, para que este lhe dissesse qual seria o time de domingo e qual a tatica a empregar. Aimoré, porém, não falou nada de interessante, limitando-se a afirmar que a partir do jogo em Porto Alegre ele não mais falaria sobre a seleção. Martim Francisco ficou um pouco desanimado com estas informações, e Carlos Galhardo ficou de fazer mais uma tentativa brevemente, para descobrir qual será o time paulista para domingo".*

**Mundo Esportivo**

Red. e Adm.: R. 7 de Abril, 105 - S 101 - Tel. 37-7797
São Paulo
Diretor Proprietario:
**GERALDO BRETAS**
Secretario:
**SOLANGE BIBAS**
Numero do dia — Capital - Santos Cr$ 2,00 — Interior de Cr$ 2,50 a Cr$ 3,00

**Aguardem, sensacional lançamento !**

# OS 110 MAIORES DE TODOS OS TEMPOS

**MUNDO ESPORTIVO iniciará brevemente a publicação de valiosa serie de reportagens assinadas pelo brilhante THOMAS MAZZONI o conhecido "Olimpicus" de "A Gazeta Esportiva", analisando o futebol de ontem e de hoje, comparando os valores principais que já surgiram dentro do esporte das multidões e apresentando finalmente, os 10 melhores jogadores de cada posição desde os primeiros passos do futebol brasileiro até sua atualidade. Serão destacados por "Olimpicus" 110 nomes que se projetaram e se consagraram no cenario nacional. Aguardem, e verão em detalhes sensacionais um trabalho do mais alto valor, feito com todo o criterio e capacidade de Thomaz Mazzoni, o mais respeitado nome da critica desportiva nacional.**

# NÃO VOLTEI PARA FICAR NA CERCA!

**Julião reapareceu domingo com a camiseta do Corintians. O Julião que foi grande, que teve uma temporada excepcional como medio de apoio e depois começou a cair em parafuso, até seu concurso imediato ser considerado dispensavel. Julião foi emprestado ao Linense, clube que defendeu com acerto e vigor durante o campeonato: agora voltou. Que terá para dizer, quais seus planos e lembranças?**

**Claro que podiamos ir em busca de Julião para fazer as perguntas. Mas, na certa, ele não falaria tudo o que pensa. Mas aqui na Falsa Entrevista todos falam aquilo que pensam, sem esquecer uma virgula. Então é melhor mesmo ouvir o Julião nesta conversa ficticia...**

**— Como foi de Interior, Julião?**

**— Muito bem. Estou vendendo saude.**

**— Boas lembranças?**

**— Nem fale. Fui titular mesmo durante semanas e semanas. Fui idolo da torcida, fui considerado imprescindivel à equipe. Sabe lá o que é isso?**

**— Suponho.**

**— Agora me sinto meio exquisitão aqui.**

**— Pelas suas palavras iniciais, deduzo que você tem alguma feridinha aberta no seu intimo.**

**— Esse nome "feridinha" aproxima-se bastante da realidade.**

**— Pois vamos aos fatos, sim?**

**— Lembra-se da minha estréia?**

**— Lembro. Você anulou o Ponce de Leon, mas quando o Ponce de Leon era o tal no São Paulo, como artilheiro.**

**— Pois bem. Depois, com o tempo, fui me firmando como médio de apôio. Ganhei grande cotação. Mas quando eu era um dos mais perfeitos de São Paulo começaram a abusar de minha obediencia. Zaga, direita, esquerda, centro medio, medio esquerdo. Só não joguei no ataque por milagre. E, convenhamos: são raros os craques que podem completar-se sem ter um posto seguro, sem ter a garantia da posição certa, rodada após rodada. Você, por exemplo, é redator esportivo. Sentir-se-ia à vontade se amanhã fôsse indicado para a reportagem policial? E se depois de amanhã tivesse de ir a uma festa, escrever "notas da sociedade?"**

— Realmente, não...

— Pois o meu caso no Corintians foi esse. Coringa, tapa buracos, reserva, cêrca, etc. Logo, não podia ter me sentido melhor no Linense, pois alí, pelo menos, fui titular absoluto.

— E agora?

— Não sei. Encontro no Corintians um técnico novo, cujas intenções ignoro. Encontro tambem o Roberto na seleção paulista, ou seja, com o posto dele vago. Ora, eu prefiro jogar de médio esquerdo. Terei minha oportunidade. No entanto, já não me agradou muito o começo, em São Caetano, pois fui lançado como medio direito no lugar do Idario.

— Más perspectivas, então?

— Não quero ser precipitado, e não me force a sê-lo. Vamos aguardar. Há varios amistosos programados para as próximas semanas, e eu quero provar ao técnico Brandão que posso ser utilissimo ao plantel.

— Você ganha bem, não?

— Ganho, sim, e me sinto mal na reserva. O publico pensa que o craque profissional prefere a condição de reserva, mas está enganado. Em primeiro lugar, porque não somos tão mercenarios assim, e em segundo lugar porque a cerca, para nós, é desvalorização. Se temos 10 anos de vida, como futebolistas, em media, é preciso aproveitá-los ao máximo. Suponhamos que o Vasco, ou Fluminense, ou Portuguesa ou qualquer outro clube se interesse por mim. Eu não estaria em condições de pedir uma remuneração elevada se estivesse na cerca, no clube que defendo. Como titular o prestigio é maior, mantem-se mais a forma, enfim, vive-se melhor.

— Preferiria, então, ser titular num outro clube do que reserva no Corintians?

— Depende do clube. Creio que uma segunda temporada no Interior não me faria muito bem. Com seis meses bastou, para readquirir a confiança. Eu tenho vocação para clube grande, e faço questão de frizar, aqui, que lutarei pelo posto de titular no Corintians. Acho que não será tão dificil assim entrar numa brechinha na linha média, não?

— Depende de Goiano e Roberto...

— Reconheço que os dois são fortes lá no time, e que precisarei virar dois para desbancar alguem, mas estou na luta, e aquele que se descuidar irá dormir como titular e acordará como reserva.

— Bem, perante tanta convicção e desejo de brilhar só me resta dar-lhe parabens, e desejar-lhes felicidades.

— Obrigado. Qualquer dia desses conversaremos no vestiário, depois de uma vitoria do Corintians, com o papai aqui como titular!

# CADEIRA DE BARBEIRO

*Dia de gloria para Zacarias. Dia de festa, de regosijo. Fazia tempo, já, que não aparecia na sua barbearia algum craque ou dirigente. Lembrem-se que o Aimoré esteve lá, o Colombo, e outras personalidades do futebol. Mas já fazia um par de meses que só compareciam torcedores. E Zacarias, no fundo, estava sentido com a situação, se bem que nada revelasse.*

*Mas, falavamos em dia de gloria. Sim, porque eis que subitamente, como que caido do céu apareceu no limiar da barbearia de nosso heroi exatamente o sr. Jair Rosa Pinto, sem tirar nem pôr. O coração de Zacarias deu uma volta no peito. Oba! Freguês unico áquela hora, e portanto terreno livre para conversas as mais elevadas. Jair não é "chato" como muitos pensam. Pelo contrario, até que gosta de conversar.*

*— Bom dia, Jair, faça o favor, sente-se.*

*— Bom dia.*

*— Barba e cabelo*

*— Não. Só barba, e cuidado com a pele, que é muito delicada.*

*— Ora! Face que eu raspo vira espelho, Jair.*

*— Bem, vamos ver.*

*E o Jajá reclinou a cabeça na almofadinha (dura) da cadeira enquanto o pincel grosso e tepido começava a acariciar-lhe o rosto. Zacarias não sabia como iniciar um bate-papo. Estava meio inibido de falar, meio timido, coisa que não é frequente nele. Mas, que diabo! Jair é grande demais...*

*— Jair, que acha dos criticos de futebol?*

*— Dos criticos? Ganham o pão escrevendo, assim como eu ganho o pão jogando futebol.*

*— Só que geralmente eles ganham menos...*

*— Problema deles.*

*— Mas, que acha daquilo que escrevem?*

*Regular. Seria melhor que andassem menos à cata de assunto e que fossem mais sinceros. Há alguns cronistas que tenho a certeza, sentam-se na frente da maquina sem ter o que escrever, e então inventam coisas meio forçadas, não é?*

*— Sim, às vezes. Como tambem às vezes um craque no gramado faz coisas forçadas...*

*Houve um silencio demorado. Zacarias já criara coragem, e Jair não fôra malcriado até então. O barbeiro alfinetou:*

*— Por exemplo Jair, que achou dos comentarios sobre sua atuação de domingo?*

*— Já joguei melhor do que domingo sem merecer tantos elogios. E' a tal coisa. Gastaram folhas e folhas de papel para falar na minha pessoa quando em outras ocasiões deveriam tê-lo feito, e não o fizeram...*

*— Então acha que não teve atuação excepcional?*

*— Não fica bem eu falar de mim, entenda. Fale o senhor diga como viu minha exibição, sinceramente, vamos.*

*— Eu achei que foi uma tarde de sombra e agua fresca não muito bem aproveitada.*

*— Sombra e agua fresca?*

*— Sim, depois da expulsão do Léo. O senhor, Jair, ficou livre, não? Com um espaço enorme de grama verdinha, livre, à sua frente. Ou será que estou enganado?*

*— Não.*

*— Bem, eu acho que no seu lugar, teria avançado mais abandonando o grande circulo e partindo para uma ofensiva geral que desse como resultado uns seis ou sete gols nos gauchos. O senhor sabe, Jair, que a torcida teria ficado muito confiante com uma goleada berrante. E que não ficou com o raquitico quatro a dois.*

*— Ora, a partida estava decidida!*

*— Sim e não, porque se os gauchos marcam o segundo gol cinco minutos antes do que o fizeram o final da partida poderia causar alguma surpresa desagradavel, já que nossa defesa não estava impecavel, e Laercio acusava nervosismo. Quando o Humberto se machocou ficando isolado na direita, era sua obrigação aprofundar-se mais pelo meio para tentar desarvorar a defesa dos sulinos ao lado de Luizinho. Mas o senhor ficou dando "show" lá atrás, inclusive fazendo pouco dos adversarios e entregando bolas para trás... coisa condenavel, em qualquer circunstancia.*

*— Em resumo: o senhor não gostou de mim.*

*— Não disse isso. Apenas julgo que poderia ter feito muito mais, sem duvida, com mais objetividade e sentido de gol. Houve lances em que o senhor ficou livre com a bola nos pés a dez metros da area, ou menos. Em vez de dar dois passos e fulminar contra a meta, preferiu retardar as jogadas, em prejuizo do ataque todo. Isso não será aconselhavel contra os cariocas, e meu medo é exatamente este. Que contra os cariocas o senhor seja tão passivo.*

*— Pode-se jogar parado e resolver uma partida. Não tenho mais vinte anos para correr como um doido atrás da bola e meter o nariz no meio dos zagueiros. Já fiz isso, creia e durante muito anos. Estou atualmente numa especie de aposentadoria, vivendo de minha classe e dos louvores dos que me rodeiam. Se todos me passam a bola, se centralizam o jogo em mim, se sou o mais falado, culpa não me cabe. Meu nome é Jair Rosa Pinto e minha personalidade é esta.*

*— Compreendo muito bem. Não tem mesmo culpa. Mas que Deus não permita que domingo proximo contra os cariocas, "patricios" seus aliás, o senhor fique parado dando "show".*

# GINO SEUS HABITOS E PREFERENCIAS

**— Chamo-me Gino Orlando.**

**— Nasci em Santos, no dia 3 de setembro de 19[illegible].**

**— Tenho 1,81 de altura.**

**— O numero do meu sapato é 45 e peso 77 quilos.**

**— Numero do colarinho: 40.**

**— Sempre gostei de cor azul.**

**— Os meus ternos são todos de jaquetão.**

**— A minha primeira posição no futebol foi centro medio.**

**— Cinema, unica diversão que tenho.**

**— Sempre fui admirador de Esther Willians.**

**— O maior espetaculo sobre a terra, melhor fita que assisti.**

**— Metro é o cinema que mais frequento.**

**— Não conheço o exterior Parte do Brasil ainda me é extranho.**

**— Baião, é o genero de musica de minha preferencia.**

**— Desde criança gosto de macarronada, sempre feita pela minha mãe.**

**— Casei-me há pouco tempo e vivo feliz, graças a Deus.**

**— River Plate (Argentina) e Vasco da Gama, os clubes de minha simpatia.**

**— Não tenho bens. Com o dinheiro ganho no futebol comprei apenas um terreno.**

**— Fora do futebol, o esporte que mais aprecio é o Basket-Ball.**

**— Sou catolico, apostolico romano.**

**— Durmo em colchão de molas.**

**— O meu "breakfast" consiste de café com leite e frutas.**

**— Tomo diariamente banho quente e demorado.**

**— Nunca fiz compras em minha vida. Agora faço! Sou casado e preciso ajudar a patroa**

**— O bairro que mais gosto em São Paulo é Vila Pompeia.**

**— Sempre gostei de dançar. Mas, hoje, dificilmente vou a um baile.**

**— Chevrolet é a marca de automovel que mais gosto.**

**— Minha mãe desejava que eu fosse advogado. Não dei pró negocio.**

**— Giocondo, meu melhor amigo fora do futebol. Ele não entende nada de futebol e por causa disso é que eu gosto dele.**

**— Com o dinheiro que ganhar no futebol penso estabelecer-me no futuro.**

**— Dino é a mão mais fechada do São Paulo. Pian é o que mais gasta.**

**— Não sou supersticioso e não detesto nada, exceção das derrotas.**

**— O meu maior desejo no momento é acertar a minha vida com o São Paulo.**

## *Rodada de 20-3-55*
## Concurso de Palpites

Levamos ao conhecimento de nossos leitores que não houve vencedores em nosso Concurso de Palpites da ultima semana. Nem mesmo conseguiram os volantes acertar menor numero de escores, para poder ganhar o premio de consolação. Entretanto, tendo subido o premio para **15 MIL CRUZEIROS**, todos devem continuar concorrendo, pois as chances aumentam de semana a semana.

## EDSON QUER VIR

Edson, um dos medios volantes do Fluminense, parece em má situação dentro do seu clube. Fala-se mesmo, no Rio, que não continuará como titular nas Laranjeiras, pelo que seu desejo é vir para São Paulo, onde espera voltar a ser o jogador de boas qualidades que sempre foi. Só não conseguimos apurar se já surgiram interessados ao concurso de Edson.

## EMPATE NA PRIMEIRA PELEJA DE 52

Foi no dia 1.o de junho de 52, que se realizou no Estadio Municipal do Pacaembu o primeiro jogo entre paulistas e cariocas, pelo Campeonato Brasileiro daquele ano. O juiz foi Mario Viana e a arrecadação alcançou o montante de Cr$ 1.254.926,00, formando as equipes com as seguintes constituições:

PAULISTAS — Cabeção, Helvio e Olavo; Santos, Brandãozinho e Bauer; Julio, Antoninho, Baltazar, Pinga e Rodrigues.

CARIOCAS — Castilho, Pinheiro e Santos; Arati, Jair e Eli; Telê, Didi, Ademir, Ranulfo e Nivio.

Os cariocas abriram o escore aos 7 minutos, quando Olavo quis recuar uma bola para Cabeção, entrando Telê e marcando. O empate surgiu aos 39 minutos do tempo final, com Baltazar acossando Pinheiro num lance alto e este cabeceando contra suas proprias redes, sendo 1 a 1 o resultado da peleja.

## AS LUTAS FINAIS

Como todos sabem, duas pelejas serão realizadas entre paulistas e cariocas, pela decisão do Campeonato Brasileiro de Futebol. Teremos domingo a primeira, no Pacaembu, realizando-se a segunda no Maracanã, na quarta-feira à noite. Se houver necessidade de uma terceira (uma vitoria de cada seleção nas duas pelejas iniciais), será realizada então a grande finalissima, tendo por palco o Pacaembu.

# O JAIR-ESPETACULO E' UM «MONSTRO»; MAS O JAIR-FUNCIONAL DEVE SER OUTRO...

Jair repetiu o espetacular Jair dos "shows" em Pacaembú! Jair já se tornou dos gauchos! Jair, Jair, Jair!! — manchetes que se leram por todo o Brasil, desde segunda-feira passada, refletindo a emoção do renome [illegible] do selecionado paulista. Chegou o "Diario da Noite", do Rio de Janeiro, a frisar: — "O famoso craque paulista, aos 36 anos, a mais soberba exibição de sua brilhante carreira. De uma lição aos moços de 18 e 20 anos".

Inquestionavel a figura destacada que foi o craque do Palmeiras no prelio [illegible] com os gauchos. Seus meritos, quer pelo primeiro tempo espetacular que assinalou, quer pelo [illegible] de fintas que fez questão de aplicar em seus adversarios [illegible] que lhe surgiam, pela frente, são inestimaveis. Houve pois, no craque consumado, que dá mostras de seu valor, que soube em seus minimos detalhes toda a possibilidade que tem de ser, ainda que com 36 anos de idade, autentico "monstro" em campo.

O JAIR-ESPETACULO E UM...

Sem sombra de duvida, tôda a presença de Jair que temos [illegible], pode ser um perigo para a propria seleção paulista de futebol. Os cariocas não os jornalistas que mais exaltam o mesmo dêsse elemento nas funções [illegible] de atirar e se livrar facilmente de um marcador. Isto, pois, pode significar o passo inicial do técnico carioca — Martim Francisco — para construir a "chave" da marcação sôbre os bandeirantes. O Jair-espetáculo é um elemento que [illegible]. Eles têm verdadeiro temor de [illegible] mas agem como nenhum outro e de [illegible] cabeça inteligente. Está claro, assim, que a severidade da marcação sôbre o "fenomeno" que eles vêm no dianteiro paulista é coisa liquida.

... E O JAIR FUNCIONAL E OUTRO

Se culminou ante os gauchos no que tange a suas individuais possibilidades de vencer qualquer duelo que lhe surgisse, Jair não deixou de ser um tanto quanto lento na distribuição sistematizada. Seu "serviço" para os companheiros do ataque nem sempre esteve dentro do ritmo certo, mas sim meio atrasado. A presença do Jair-funcional na equipe de São Paulo, a vista disso, se não se comprometeu, pelo menos deixou razões para que êle seja mais solicitado neste mister, para que dê a devida importancia ao jogo de equipe. Tem que ser outro o meia esquerdo para enfrentar os cariocas. Ora, os guanabarinos sabem perfeitamente que terão nele o maior perigo no que tange à "finta", a jogada inteligente, séca, rápida, capaz de desmoralizar um marcador. Se suas armas serão todas para evitar que Jair se dê ao luxo de fazer o que fez ante os gauchos, a válvula de escape se resume no jogo para os companheiros. E indiscutivel que tem de ser bem diferente sua função. Mesmo aproveitando seus admiraveis recursos, Jair tem que se empenhar mais nos lançamentos, coisa que faz muito bem, e que não implica em qualquer deficiência para o ataque paulista. Antes, será um beneficio a mais, um recurso muito mais forte para que possamos reforçar a idéia de manutenção, por aqui, do titulo supremo nacional.

EXPLORANDO A SITUAÇAO

O "pavor" pelo jogo de Jair tem que ser devidamente explorado por Aimoré. O próprio jogador, usando a cabeça, culminará também ante os seus adversários do Distrito Federal. É bastante que ponha em prática a sua capacidade em favor dos companheiros. Vislumbrando bem a colocação dos demais, servindo-os naquelas condições que Jair tão bem sabe fazer, aumentará, a um só tempo, tôda a capacidade dos quatro restantes do ataque. E isso dará à vanguarda de São Paulo, um potencial como ainda não se viu êste ano, uma força de penetração que, infalivelmente, arruinará os serviços dos homens recuados da equipe carioca.

# NOVIDADES A GRANEL...

Depois do campeonato brasileiro grandes novidades poderão surgir nas principais equipes da capital. Fala-se com insistencia que o Palmeiras, teria voltado suas vistas para a Vila Belmiro, para tentar a contratação de nada menos de 4 jogadores. Assim é que, segundo o tecnico Lula o gremio do Parque Antartica vem de solicitar em carater oficial, prioridade no concurso de Formiga, que está sendo assediado pelo Vasco da Gama. Helvio e Ivan, componentes da zaga santista, são mais dois otimos valores cobiçados pelo Palmeiras. A transferencia de Helvio é viavel e possivelmente se concretizará no fim do mês, logo após o campeonato brasileiro.

# ENCICLOPEDIA VENENOSA

Presenteamos hoje com a nossa enciclopedia diferente, na qual você encontrará definições e explicações sui-generis que não constam nas enciclopedias mais famosas do mundo. Recorte e guarde esta seção, pois em breve você terá otimismo [illegible] para consultar quando tem [illegible].

CADEIRA CATIVA — Cadeira geralmente pouco confortavel pela qual você pagará uma fortuna se [illegible] de não poder levá-la para casa. Se você quiser sentar nela terá de ir assistir a jogos de futebol [illegible] que ultimamente tornam-se monotonos e cansativos em virtude das taticas adotadas pelos tecnicos. [illegible] que um cidadão compre uma cadeira cativa com espirito de colaboração para com o clube que as põe à venda, mas não que ela seja um bom negocio.

TELEVISÃO — Invenção do seculo XX muito oportuna que vem facilitar ao pai de familia um maior convivio com seus filhos, esposa e demais familiares. Aos domingos e sabados à tarde, havendo futebol, a televisão permite uma posição comoda em poltronas, sofás ou proprios [illegible] com um copo de refresco ou chicaras de café ao lado. Quem tem televisão tem amigos mesmo que sejam falsos amigos, bem entendido. Mas a maior vantagem da televisão, sem duvida, é que a gente pode fazer sumir a voz do locutor ficando apenas com a imagem [illegible]...

GINASTICA — Coisa que a gente faz para emagrecer mas que depois precisa fazer durante toda a vida, pois caso contrario engorda-se barbaramente. Para o craque de futebol ginastica é aquilo que lhe permite tomar depois uma cervejinha sem que o tecnico estrile por causa da gordura.

EXCURSÃO — Viagem feita por um clube de futebol recebendo certa quantia por partida mas voltando com o time todo arrebentado. Numa excursão quem leva sempre maior vantagem é o senhor empresario, que por causa disso fica levando a vida muito Doce. Há varios tipos de excursão, desde aquela que é feita a outros Estados da União àquela que começa na Turquia e acaba na Suecia. Nossos craques gostariam mais de excursões à França.

APITO — Objeto que assoprado emite som estridente. Usado pela policia, pelos guardas de transito, pelos chefes de estação e tambem pelos arbitros de futebol. Estes são, aliás, aqueles que o usam com maiores riscos fisicos, mas com uma vantagem: o apito pode ser-lhes uma fonte de ingresso de notas de mil desde que haja uma sabia politica de entendimentos com dirigentes espertos.

ADEMIR DE MENEZES — Pernambucano mais famoso do Brasil no momento. Por modestia não se candidatou ainda à presidencia da Republica. Possue um queixo avantajado que o celebrizou nos nossos gramados e gramados estrangeiros mas além de ter um queixo está com a faca e o queijo na mão, no que se refere à situação financeira. Domingo vocês vão tremer cada vez que ele apanhar a bola perto do nosso gol. Ou longe, se o Laercio for o goleiro.

ESCANTEIO — Recurso dos zagueiros de defesa para evitar uma situação de perigo imediata. Atualmente um escanteio não tem consequencias de especie alguma pois não são aproveitados pelos seguintes motivos: — 1) — O encarregado de bater o escanteio o faz com um chute muito aberto, sem perigo; 2) — O encarregado de bater o escanteio o faz com um chute muito fechado, na mão do goleiro; 3) — O arbitro, para sair bem da situação costuma apitar falta contra o ataque. Graças a estes três fatores, o corner hoje não é nem remotamente uma jogada perigosa para o time que o concede. Escanteio pode ser definido, tambem, como o lance que dá mais ocasião ao publico de arremessar objetos sobre o craque encarregado da cobrança. Geralmente as bandeirinhas dos paus de escanteio são panos em farrapos, sujos, indecentes que depõem contra os donos do campo ou administradores dos estadios.

TORCEDOR — Individuo geralmente alucinado, perigoso ao extremo quando o time dele perde, e ironico em demasia quando ganha. Fulano que numa festa fala bonito por causa da presença de senhoritas, mas que no futebol, com as mesmas senhoritas ao redor xinga até mais não poder, proferindo termos de baixissimo calão. Individuo que anda de paletó na rua mas que dentro do estadio num dia de calor mostra os pelos pectorais a toda a vizinhança, pelo fato de ficar sem camisa. Fulano que chega ao estadio três horas antes do inicio do jogo e que sai vinte minutos antes do final.

# ESTE É O MEU RETRATO 2

*"Não sou carioca. Sou Fluminense. Quer dizer, nasci no Estado do Rio. Isto foi às 23 horas e 30 minutos do dia 8 de fevereiro de 1924, em Agostinho Porto. Mesmo, no meu tempo de criança, na rua Coelho da Rocha, fiz [illegible] mesma coisa. Ao contrario de muitos craques que hoje atuam no futebol profissional, eu jamais pensei em seguir esta carreira. E digo mais, nunca me importei, quando garoto, com os grandes ases do futebol. Nunca assisti a um jogo do campeonato carioca. Não ligava mesmo para nada. Minha diversão predileta, aos 7 anos aproximadamente, era um velocipede que ganhei de meu pai. Não havia momento do dia em que eu não estivesse pedalando pela rua. Mas aconteceu comigo o que sucede com todos os meninos: a garotada do meu bairro resolveu fazer um quadro de futebol. O entusiasmo foi geral. Queriamos constituir um conjunto com uniforme, com chuteiras, enfim, uma equipe como de gente grande, que pudesse disputar jogos aos domingos com outros clubinhos de garotos tambem.*



*Foi assim que surgiu o Coqueiro F. C., meu primeiro passo dentro do futebol. Joguei bastante tempo. Cheguei até a me acostumar a vestir o material futebolistico. O Coqueiro foi, assim, a primeira coisa que me tornou mais ligado ao futebol. Ainda assim, já aos treze anos de idade, eu não dava maior importancia à carreira. Jogava porque me distraía. Meu verdadeiro sonho era ser mecanico. Entender de motores a explosão, andar com um macacão, ter as mãos cheias de graxa, mexer e desmontar motores, era o que eu queria ser realmente. Mas o meu destino não foi este. Mudei-me para o Distrito Federal. Para aproveitar as horas vagas, comecei a aparecer no America, fazendo uns treinos por lá.*

*Tinha quinze anos. Pensava ainda em ter, um dia, a minha oficina, quando começaram a me dizer que eu devia mas era ser futebolista. Eu achava muito dificil. Chegar a ser um craque, a me igualar a tanta gente de "cartaz", era coisa que eu acreditava não pudesse fazer. Mas continuei treinando porque gostava de praticar esporte. Fiquei pouco no America. Passei a frequentar o São Cristovão. Jogava em sua equipe amadora. Fui surpreendido, em 1932, com minha convocação para os treinos da seleção amadora que iria à Olimpiada de Helsinque. Treinei com os companheiros, e fui escalado. Visitei a Finlandia. Que maravilha! Uma viagem que foi inesquecivel. Lá, eu, Guerra (esse que está em Piracicaba) estivemos no quadro. Logo que voltei, o São Cristovão me ofereceu um contrato como profissional. Pensei... recordei a oficina mecanica que pensava ter... mas acabei aceitando o contrato, com ordenado de seis mil cruzeiros.*

*Foi então que me dediquei todo ao futebol que até então eu só praticara por distração. Um ano e meio joguei no campeonato carioca. Fui feliz. Um dia, um emissario do Palmeiras chegou lá. Soube que procurava por mim. Manifestou-me seu desejo de me trazer para São Paulo. Depois da conversa dos dirigentes, fiquei sabendo: haviam vendido meu "passe". Vim para o Parque Antartica, e fiz minha estreia. Fui artilheiro de 1953. O primeiro jogo que disputei no Pacaembu foi contra o Ipiranga. Ganhamos por goleada, cinco ou seis, não me recordo bem. Hoje, estou com doze mil cruzeiros mensais, moro aqui mesmo no Parque Antartica, e me sinto plenamente feliz por ter sido da seleção brasileira e agora estar no "scratch" de São Paulo. Não sinto falta de nada. Acho que o futebol, muito antes do que eu calculava, me deu tudo que um jogador aspira. Se fui artilheiro em 1954 tambem, digo que isso se deu porque tenho verdadeira paixão pelos tiros a gol. Não sei se todos pensam assim, mas quando pego uma bola perto da area, dou tudo na corrida e faço questão de atirar".*

# REGISTRO POLICIAL

Nossos reporteres situados nas diversas delegacias e na Central de Policia trabalharam bastante esta semana:

**PROCESSADO POR PLAGIO**

O individuo Leo de tal, da seleção gaucha de futebol, terá de responder a processo que lhe será movido por Eli do Amparo, Carlito Roberto, Bigode, Olegario e demais elementos que se especializaram no emprego de jogo violento. O motivo do processo é a acusação de plagio que pesa sobre os ombros de Leo. Acontece que o rapaz não pertence à Associação dos Descascadores de Canelas e Quebradores de Meniscos, e portanto não tem direito às diversas modalidades de jogo brusco que aquela Associação tem patenteadas. A queixa foi apresentada em juizo e Leo em breve será chamado para depôr.

**OUTRO PROCESSO POR PLAGIO**

O connecido Chiavone, esportista da capital, cuja rotundidade inspirou inclusive versos a varios poetas, apresentou queixa crime contra o arbitro Mario Viana, baseado no aumento progressido da barriga deste apitador. Chiavone acha que ninguem tem o direito de pretender imitá-lo, pois quando isso sucedesse perderia muito de sua originalidade. A queixa não tem muito fundamento, pois não se pode negar a ninguem o direito de ser gordo, sendo necessario frisar que nos tempos que correm os gordos deveriam receber inclusive medalhas, pelo merito em ganhar camadas adiposas com o preço dos alimentos em alturas estratosfericas.

**A GREVE DO SILENCIO**

Uma nova modalidade de greve acaba de ser descoberta pelo sr. Aimoré Moreira, tecnico do selecionado paulista que disputa o campeonato brasileiro de futebol — a greve do silencio. Assim como o Mahatma Gandhi fazia greve de comer, em jejuns prolongados espetaculares, Aimoré Moreira resolveu protestar contra a injustiça que atribue aos cronistas. E faz nove dias que de sua boca não escapa nem um murmurio nem um gemido. A sensação em todo o país é grande, e inclusive as agencias de noticias transmitem para todas as nações do mundo. Até apostas estão sendo feitas entre esportistas, visando adivinhar qual o instante, dia e semana em que Aimoré quebrará a greve do silencio. O maior numero de apostadores prefere indicar como fim do jejum de palavras o momento que se seguirá ao final do prelio de domingo, no vestiario dos paulistas EM CASO DE VITORIA BOA DOS BANDEIRANTES. Aguardemos.

**DESVALORIZAÇÃO DOS CRAQUES**

O individuo Gino de tal, centro avante do São Paulo F. C. apresentou sensacional queixa ao Juiz competente. Afirma o elemento sediado no Canindé que não se compreende a atitude do São Paulo F. C. em pretender pagar salarios pauperrimos a seus jogadores justamente numa epoca de absoluta desvalorização do cruzeiro. Diz Gino que com 12 contos mensais, a esta altura, ninguem pode viver decentemente, e muito menos fazer um pé de meia regularmente recheado. O assunto é de gravidade pois pode provocar um movimento de solidariedade entre os companheiros de clube, causando então uma situação de apuro para o São Paulo F. C. Uma das pessoas que deporão durante o processo movido por Gino será o sr. Marcel Klazcko, do Departamento Profissional do São Paulo F. C.

**PROTESTO DE BRANDÃO**

O tecnico Brandão, do Corintians, compareceu com seu advogado à Central de Policia, pedindo que se registrasse uma queixa e que fossem tomadas providencias desde que elas fossem passiveis de serem tomadas. Disse Osvaldo Brandão que o tecnico Aimoré Moreira está conseguindo transformar o excelente medio de apoio Roberto num vulgar elemento sem personalidade dentro da seleção paulista. Afirma Brandão que Aimoré está agindo conscientemente, para desfalcar o Corintians no proximo campeonato, já que a diminuição do rendimento de Roberto seria sem duvida muito prejudicial ao alvinegro. O delegado de plantão disse que considera a queixa de muito dificil recepção, pois a intensão de Aimoré não pode ser provada plenamente. Alem do mais, Roberto foi cedido pelo clube sem maiores protestos. Logo...

# O TEATRINHO DAS SEXTAS-FEIRAS

## ApresentaS DA ORELHA" "A PULGA ATRÁmos hoje: Drama em 1 ato

A ação desonrola-se na sala do Sindicato dos Atletas Profissionais. Muitas flamulas nas paredes, taças, trofeus espalhados em vitrines e mesinhas. Na sala há varias cadeiras distribuidas como num auditorio. Sobre um estrado, uma catedra. E sentados atrás da catedra, Bauer, Manuelito e Claudio. Nas cadeiras, varios craques do futebol profissional, entre os quais Julio, Teixeirinha, Pé de Valsa, Baltazar e demais.

BAUER — Senhores, aqui estamos reunidos para um assunto de capital importancia.

MANUELITO — De capitalissima importancia.

CLAUDIO — De uma importancia fundamental.

TEIXEIRINHA — Peço a palavra!

BAUER — Palavra concedida!

TEIXEIRINHA — Pedi a palavra apenas para apoiar tudo o que foi dito até o momento. Tenho dito.

BAUER — Senhores, estamos ameaçados de extinção, de morrer à mingua.

MANUELITO — Temos de, pelos meios legais, impedir o morticinio, a criminosa ação dos senhores dirigentes visando tirar-nos o pão da boca.

TODOS — Morram os dirigentes!!!

CLAUDIO — Calma! Nada de mata ninguem!

JULIO — Peço a palavra!

BAUER — Concedida!

JULIO — Eu sou uma vitima dos dirigentes! Poderia estar ganhando agora 40 mil cruzeiros por mês, ter um apartamento e um automovel, tudo pago pelo Vasco. Mas os dirigentes da Portuguesa me disseram que meu passe custaria 5 milhões.

BAUER — Sim, a situação é tragica. Agora os dirigentes estão com umas ideias a lhes ferver na cabeça. Querem diminuir o salario de todos!

TODOS — Abaixo os dirigentes! Lincha! Lincha!

BAUER — Dou a palavra a Manuelito.

MANUELITO — Senhores, se a esta altura dos acontecimentos não nos unirmos, a classe perecerá. Receberemos salarios de 10 mil por mês. Exigirão vitorias para pagar-nos mais. Com isso, atirar-ão uns contra os outros. Para vencer partidas, perderemos a cabeça dentro do gramado e empregaremos o jogo violento! Isso deve ser evitado!

CLAUDIO — Até o momento, no Corintians não se falou nisso. Mas eu me solidarizo com os companheiros que não têm a felicidade de defende ra jaqueta alva e os calções pretos. Sim, vocês estão ameaados.

BAUER — O meu clube, São Paulo F. C., deu o brado de alerta. Quando meu contrato chegar ao fim e eu pedir trinta e cinco mil por mês responderão: "Não é possivel". Eu direi, então: "Coloquem meu passe à venda!" Eles responderão: "Pois não, o preço é três milhões e meio". E eu ficarei sem contrato!

TEIXEIRINHA — O mesmo sucederá a mim.

TODOS — E a mim, e a mim, e a mim!

MANUELITO — Se pedirmos muito dinheiro, além de negá-lo, colocarão preços abusivos em nosso passes. E se pedirmos pouco dinheiro, não poderemos sustentar nossas familias. Hoje, com 15 mil cruzeiro ss se pode apanhar um onibus sete mil e quinhentas vezes!

JULIO — Eu sou o maior ponta direita do mundo e ganho menos que um deputado. Não é possivel!

CLAUDIO — Urge unir nossas forças. Estamos todos com a pulga atrás da orelha.

GUANXUMA — Proponho saquear todos os clubes e cortar a cabeça dos dirigentes antes que eles o façam conosco.

TODOS — Hurrah! Hurrah!

BAUER — Calma! Nada de extremismos. Precisamos nomear uma comissão encarregada de fazer uma visita formal aos dirigentes.

HELVIO — Peço a palavra!

BAUER — Concedida!

HELVIO — Os dirigentes fumam charutos carissimos. Em vez disso, que economizem a fim de pagar-nos mais e melhor. Fora com os charutos!

TODOS — Fora!

MANUELITO — Proponho que se nomeie uma comissão Pró Defesa dos Interesses dos Craques Profissionais Ultrajados pela Ameaça de Rebaixamento de Ordenados.

BAUER — Apoiado.

CLAUDIO — Apoiado.

TODOS — Apoiado!!!

JULIO — Se querem salvar os clubes da falencia, que deixem de construir piscinas e quadras de bola ao cesto e ginasios!

CAVANI — Apoiado! Chega de piscinas! Com um chuveiro basta!

BAUER — A seguir, proponho que está comissão faça um ultimatum aos dirigentes: salario unico de 40 mil cruzeiros, para todos. afora os bichos!

TODOS — Viva! Salario unico de 40 mil cruzeiros!

MANUELITO — Unidos venceremos! Não nos deixemos cindir como a Federeção. Entre nós não haverá oposição. Seremos todos da situação.

GUANXUMA — Claro, pois a situação não está boa.

BAUER — Façamos então um juramento de fidelidade. Todos de pé!

(Todos ficam de pé. Enquanto Bauer pronuncia as primeiras palavras do juramento, que não: "Nós, atletas profissionais estamos dispostos a apoiar-nos mutuamente...", etc., o pano começa a cair, lentamente, com grande solenidade).

## Zito e os MAXIMOS DE SUA CARREIRA

Aparece hoje o medio do Santos, para contar os maximos de sua vida no futebol, rapidamente:



"Minha maior alegria até hoje foi a vitoria sobre o Corintians, no primeiro turno de 54 em pleno Pacaembu. Fui, talvez, o maior fan de Oberdan. Minha maior saudade é do lugar onde nasci, em Taubaté. O melhor campo para a gente jogar, dentro de São Paulo, é o do Santos mesmo. Meu maior amigo anonimo é o professor José Benedito Cernigoy. O maior "bicho" que já ganhei foi de 3 000 cruzeiros, exatamente no prelio com o Corintians. Minha maior magua foi a contusão que sofri no joelho, que me impediu de continuar jogando no ultimo campeonato. O mais proximo "astro" do mundo de craques em São Paulo é o dianteiro Americo, do Linense."

# DE BOAS INTENÇÕES O FUTEBOL ESTA' CHEIO...

*Os dirigentes do São Paulo F.C. estão se adjudicando a tareja de doutrinação dos novos rumos para o futebol profissional. Estão jogando um jogo sandorel de há muito proposto nestas Piratiningas, embora sejam os "craques" menos credenciados para a "seleção da nova organização". Hoje, alguns dos dirigentes tricolores se transformaram em paladinos da economia no profissionalismo, procurando conquistar a gregos e troianos. Mas antes tarde do que nunca, para um movimento de proselitismo porque na verdade a crise do futebol é muito mais seria do que se pensa e comparavel, justamente por erros de perspectivas, à economica que assoberba o país, por motivos identicos. O futebol profissional bandeirante está quebrado. Somente por desespero ainda se verificam as grandes transações de milhões, que servem para anestesiar os circunstantes ou para salvar as aparencias.*

*REGIME DE AUSTERIDADE*

*É tambem no futebol brasileiro que se verifica a necessidade absoluta dos Janios e dos Gudins, inaugurando um regime de austeridade, com o rigor e a dureza que a condição dos vicios e do numero dos privilegiados estão a exigir. Não é possivel continuarmos a assistis a contratações de 30 ou mais mil cruzeiros por mês, a transações de passes de mais um milhão. O profissionalismo está chegando ao pontó mais serio de sua crise e somente um movimento de grande envergadura poderá arregimentar correntes ponderadas, desejosas de inaugurar um novo regime. E é por este motivo, e apezar das muitas restrições que fazemos ao atual programa nababesco do tricolor, que o aplaudimos e fazemos votos para que possa despertar o demais clubes para o seguirem na cruzada.*

*Mas é preciso convir da necessidade de programa a longo prazo e, além do mais, organizado por gente que saiba onde está o busilis. Essa coisa de fazer grandes estadios, quando a tendencia está a aconselhar que tais iniciativas são mais da atribuição do Estado, do que da iniciativa privada, é uma aberração e nos dá uma idéia da mentalidade dos homens que desejam revolucionar a situação do profissionalismo.*

*FUNÇÃO DO CLUBE*

*O sr. Stelita Pernet, em nome do São Paulo, tem participado de numerosas comissões de importancia no nosso futebol. Está agora representando o pensamento do S. Paulo M.C. na questão da renovação da estrutura do profissionalismo, e com muita proporção, pois ninguem melhor do que um dirigente de clube que está em crise por todos os titulos, para fazê-lo. Não faz muito tempo foi o sr. Pernet membro de uma comissão de concurso que julgou provas sobre função social do esporte e especialmente do clube de futebol. Pena que não tenha dado o menor valor ao assunto. Continua confundindo a sfunções de clube com as de municipalidade. Dai a serie de incongruencias que lemos em suas proposições. Por todos estes motivos, está nos parecendo que a campanha encetada pelo tricolor falece de principios, pelo menos daqueles que seriam tão indispensaveis para situar o problema da organização, distinguindo a posição de dirigentes, jogadores e da empresa esportiva, inclusive dos técnicos de futebol, dos quais muito se exige, porem pouco se lhes sabe solicitar, a não ser absurdos.*

*E, apenas para sugerir: não seria o caso de enfrentar de rijo a situação, e convocar todos os clubes para discutirem o assunto em conjunto? Ou será que se tem receio de que um dos "grandes" tenha a coragem de dizer que com ele é diferente e está nadando em dinheiro e credito! Mesmo que isso aconteça o caso é este: ninguem deve acreditar, por falta de provas. Eis porque somos pela inauguração de uma fase mais positiva e pratica da reforma que paira no ar de há muito tempo.*

**Texto de Mario Miranda Rosa**

A "revelação" Americo na 17.a Curiosa

# MEUS PAIS GOSTAM DO PALMEIRAS MAS COMECEI JUNTO COM GILMAR!

**Craque aos 22 anos, não quer sair de São Paulo – Gostaria de jogar ao lado de Zizinho – Nunca teve quem o incentivasse – Junto com Gilmar, foi campeão juvenil em Santos – Até agora: 200 mil cruzeiros e 3 terrenos – Uma gargalhada falou de Elizabeth Taylor – Admira todos os cronistas, quando não metem o pau – Discos voadores? Isso existe?**

Quando terminou o campeonato e os preparativos para o selecionado paulista começaram a surgir, um nome de pronto veio à baila como de provavel convocação: Americo. Porque esse jovem atacante, mesmo pertencendo a um clube do Interior, fazia o suficiente para atrair a atenção dos que "entendem de futebol". Foi convocado e não são poucos os que gostariam de vê-lo comandando a vanguarda de São Paulo. Porque Americo mostrou nos treinos que é um elemento habilissimo, capaz de resolver qualquer problema, apesar de ainda inexperiente. Mas a "tarimba" só se consegue jogando e o craque "linense" poderia satisfazer. Assim, com o cartaz que possui, Americo haveria de ter muitas "curiosidades" para contar aos leitores, motivo porque o escolhemos para dar sequencia à nossa famosissima Entrevista Curiosa semanal.

## PALMEIRAS

Americo reside atualmente na rua Claudio Pinto n.o 14, bairro do Brás, na casa de um tio. Mas essa residencia é temporaria, pois ali começou a morar



Americo Murolo, [illegible] 22 anos, um craque. Apesar de muito novo, já tinha inumeras "curiosidades" a contar para os leitores. Leiam e vejam

desde que foi convocado para a seleção. Porque é mesmo em Lins que ele tem o seu apartamento, de "parceria" com Rui, zagueiro do Linense e um de seus melhores amigos. Assim, é Americo quem conta: "Não tenho vizinhos famosos. Ou melhor, não os conheço. Entro e saio de casa... anonimamente. Mas é interessante que saibam que eu descendo de italianos e, como tal, palmeirenses. Meus pais, ainda vivos graças a Deus, são Rafael e Matilde Murolo e, se gostam do Linense, desde que não poderia ser outra forma, pois eu jogo lá, admiram muito o clube do Parque Antartica. Talvez até gostassem de me ver jogando com a camisa verde. Entretanto, não tenho predileções. Ao clube que pertencer, darei sempre o maximo. Como o faço em Lins e disso todos são testemunhas. Estou com 22 anos e quero progredir, subir sempre".

## BANGU

"É curioso que falem em propostas que tenho recebido, em clubes daqui, do Rio, etc. Sabe, eu prefiro ficar em São Paulo. Prefiro e quero ficar por aqui. Não nego que meu clube no Rio é o Fluminense, o qual anda atrás de mim. Mas, se eu tenho um desejo, esse seria o de jogar ao lado de Zizinho. Não levem a mal estas minhas palavras. Sou paulista e, repito, quero continuar jogando em S. Paulo. Seria capaz até de abandonar o futebol, se tivesse que sair daqui, embora tambem pudesse jogar no Rio. Quanto ao desejo de ter Zizinho ao lado, é muito natural e explico porque. Quando era garoto, há uns dez anos atrás, o meu idolo era o "dr." Ziza. Ouvia falar dele, de suas proezas, e gostava. Portanto, isso não quer dizer que eu tenha vontade de vestir a camisa do Bangu. Tão somente, gostaria de, ao menos uma vez, rapidamente, gostaria de ter Zizinho ao meu lado. Seria capaz até de ficar parado, só para vê-lo jogar, dar aqueles passes "com açucar".

## JABAQUARA

E Americo continua: "Sabe, falei em abandonar o futebol, mas, quem sabe lá?, talvez tenha sido força de expressão. Não é assim com facilidade que se pode esquecer a bola. Eu pertenci ao Jabaquara, onde formei em equipes infantis e juvenis. Nunca ninguem chegou perto de mim para incentivar-me, nunca houve um cara que chegasse a dizer que o meu futuro era certo. E cheguei a ser campeão juvenil, marcando um gol de emendada, sem que, mesmo assim, o tecnico, ou fosse lá quem fosse, chegasse a mim para dizer que eu era uma esperança. Não dava para desanimar, é logico, porque acho que "cada um faz por si", porem, inegavelmente, sempre é bom ouvir-se uma palavra amiga de incentivo. Acrescento que eu era uma especie de "tapa-buraco" na linha dianteira".

## LINENSE

"Muito tempo depois, o Renganeschi levou-me para Lins. Consegui certo cartaz no clube interiorano, porque jamais deixei de suar a camisa e, com um pouco de sorte, fazia os meus golzinhos. Nestas condições, tinha que gostar mesmo do alvirubro, jogando pelo qual recordo grandes passagens, como aquele gol que marquei na Ferroviaria, de Araraquara, na finalissima pelo Acesso. Foi um gol que me rendeu bom dinheiro, cerca de 10.000 cruzeiros. Em Lins, conheci grandes amigos, como o Rui, o Noca, o Washington, o Alemãozinho, etc. E foi lá tambem o lugar em que dei a minha melhor gargalhada, quando vim travar contacto com um tipo alto, forte, avermelhado, que joga de centro medio e possui o mais gozado apelido que conheço: o Frangão. Não sei a origem desse apelido, mas dizem que, antes, o "pivô" era franzino e chamavam-no de Franguinho. Como cresceu e botou corpo, virou Frangão. Acho, por outro lado, que o Linense possui um jogador que já fez por merecer um grande clube. Trata-se de Alfredinho, meu companheiro de ala na direita. Mas tem tambem craques como Geraldo, cheio de meritos e recursos, e esperenças como Evaldo. Praticamente, foi o Linense o gremio que projetou. E quero deixar aqui meu agradecimento ao alvi-rubro e a todo o povo torcedor da belissima cidade".



Alfredinho, companheiro de Americo na equipe de Lins, é o craque que, pelo que tem feito em São Paulo, merece uma chance num grande clube.

## CORINTIANS

Aimoré já tomava providencias para o treino do selecionado, mas Americo continuou falando: "Como são as coisas! Há uma particularidade interessante na minha vida. Nos tempos de Jabaquara, o goleiro da nossa equipe, daquela mesma equipe que sagrou-se campeã juvenil, chamava-se Gilmar dos Santos Neves. Foi o colega de infancia que maior ascenção teve no futebol, com inteira justiça aliás, pois é um guardião de classe, sem duvida o melhor do Brasil. Em Porto Alegre, durante o jogo com os gauchos, torci como um louco pela vitoria do selecionado, torci tambem por todos os jogadores, para que fossem felizes, mas torci em especial por Gilmar. Mais do que nunca ele precisava confirmar e confirmou. Entretanto, não é só esta a minha afinidade com o Corintians. Osvaldo Brandão, o tecnico campeão, é meu amigo particular, sendo que estive sob sua direção, há tempos, lá no Linense. Acostumei-me a chamar-lhe de Mestre. Outrossim, considero Roberto um dos maiores medios do Brasil, alem de muito leal, como o foi Murilo e é tambem Valdemar Fiume, do Palmeiras. E já que estamos falando de Corintians, é bom você escrever que o melhor gol que vi em toda a minha vida, foi aquele de Baltazar no Libertad, de Assunção, numa bicicleta espetacular, após um esplendido passe de Luizinho. Mas lamento ter perdido para o Corintians, no primeiro turno do certame passado, lá em Lins, por 1 a 0, gol de Luizinho no finzinho da luta".



Rui, zagueiro do Linense, um dos grandes amigos de Americo. Moram juntos, na cidade interiorana. O beque tem grande futuro no futebol

## BRASIL

Americo foi continuando: "A grande aspiração de todo jogador de futebol é a seleção. Por isso, considero o ano de 55 o mais feliz até agora, esportivamente falando. Mas tenho fé de que o superarei, quando chegar ao "scratch" do Brasil e vestir a camisa auri-verde. Gostaria de fazê-lo com uma vitoria sobre os hungaros, a fim de apagar aquela impressão da Copa do Mundo. Acredito que esta foi nossa pior exibição e a melhor foi por ocasião daqueles 6 a 1 sobre a Espanha em 50. A nossa melhor vitoria e a mais bela atuação de um "scratch" nacional. Francamente, não acredito que existam craques sem vontade de jogar. Poderão, talvez, pensar que digo isto porque ainda sou novo, porem, fiz promessa a mim mesmo de chegar à seleção e nela jogar o maior numero de vezes que fôr possivel. Todos devem pensar o mesmo, tenho certeza".

Quanto você ganhou com o futebol até agora, Americo? A resposta foi esta: "Uns 200 mil cruzeiros. Tenho uns terrenos, mas quero construir uma casa. Tenho fé de que isso acontecerá neste ano de 55. São planos que venho arquitetando há muito tempo. E pretendo casar este ano tambem. Quanto ganho no Linense Acho que isso é segredo. Entretanto, asseguro que é mais de 15 mil por mês. Porem, se for preciso, jogarei de graça pela seleção. Porque esta é o ponto maximo do atleta".

## EXTERIOR

Americo riu bastante quando indagamos qual a garota mais "fiu fiu" do cinema internacional. E riu porque, disse depois, "estava na cara", que "o Gilmar é que sabia bem". E reiniciou a entrevista: "Essa pergunta deve ser mudada na sua entrevista. Porque a resposta é "chapa". Todos não respondem que é a Elizabeth Taylor? E então? É mesmo a maior. Imagine se a "la Taylor" cantasse Boleros! Velho, não existiriam discos com a voz dela no mercado, posso garantir. Sim, sou fan desse genero de musica, principalmente quando o cantor é Gregorio Barrios. No Brasil, o Silvio Caldas ganha de qualquer um. Gostaria de conhecer o Mexico, a Argentina, a Inglaterra, a França e a Italia. Por varios motivos. Gostaria, por exemplo, de saber se os portenhos tem um jogador melhor que Nestor Rossi; se a praia de Acapulco é mesmo mais bonita que Copocabana; se o Big Ben não atraza e nem adianta; se os "prazeres de Paris" são melhores que os nossos; e se a gente póde ir a Roma sem ver o Papa! Estou brincando um pouco. Sou catolico fervoroso e, sem duvida, visitaria o Vaticano. Minha padroeira é Nossa Senhora Aparecida e, assim, não poderia deixar de visitar a sede da nossa religião. E logico, se pudesse ir como simples turista, seria melhor".

## PLANETARIO

A nossa Entrevista contem cerca de 60 perguntas e Americo riu quando ouviu algumas. Porque são mesmo de respostas dificeis. Entretanto, ele as respondeu. Vejamos: "Gosto de ler, quando estou sem o que fazer em casa. Principalmente romances de ficção, de misterios, aventuras. Um dos melhores foi o "Capitão Blood", mas recordo que, recentemente, li uma historia de uma viagem a Marte. E' só o que dá atualmente no Brasil — e creio que no mundo inteiro — são esses esquisitos "passeios interplanetarios". Milhares de pessoas já viram os famosissimos Discos Voadores, mas eu, francamente, nem sombra deles notei nos céus. E olhe que às vezes fico vendo as estrelas, à noite, po-



O entrevistado de hoje gostaria de visitar o Mexico, além de outros paises. Mas é que no Mexico vive Gregorios Barrios, o maior cantor.

de ser que apareça um daqueles "bichinhos". Li, tambem, que há marcada uma viagem até a Lua, com passagem de ida e volta. Eu não acredito nos tais discos, nem creio que essa viagem com objetivo lunar possa se realizar. Mas confesso que seria interessante um passeio assim, através do qual se travesse conhecimento com o quase desconhecido. Sou amigo de todos os cronistas, desde que não metam o pau na gente. Mas, se na ocasião houvesse alguma cronica contra mim, eu compraria de bom grado uma passagem para o critico, a fim de que ele fosse... passear. E eu poderia fazer a cronica do passeio... aqui na Terra! Não acredito em cara que diz que não tem medo de viajar de avião. A segurança lá em cima é relativa. Agora, imaginem um foguete direto para a Lua! Estão a ver que estou brincando, porque não gosto de ver ninguem sofrer. Tanto que, sem ser getulista, fiquei triste com a morte do Presidente. Tudo por causa do Gregorio! Este sim é que deveria ser enviado num foguete... para o Sol, sem viagem de volta".

Pacificação em primeiro lugar !

# CERTAME PAULISTA EM 3 TURNOS REALIZADO DE ABRIL A NOVEMBRO

O presidente da Federação Paulista de Futebol, sr. Mario Frugiuelle, foi o nosso entrevistado nesta serie de reportagens com dirigentes de São Paulo. A ele dirigimos uma serie de perguntas, todas envolvendo assuntos de grande importancia, porque dizem respeito ao "esporte das multidões", sendo que o sr. Frugiuelle, com suas respostas, teve oportunidade de traçar planos para o futuro e, ao mesmo tempo, dizer de sua opinião sobre o futebol e seus inumeros problemas. Vejamos:



MARIO FRUGIUELLE

### A GRANDE PREOCUPAÇÃO

Mario Frugiuelle começou assim: "Não nego que tenho planos para o futebol. Entretanto, a minha preocupação principal é a pacificação do nosso esporte, a fim de que tudo possa caminhar sem maiores entraves ou obstaculos. Unido, é invencivel o futebol paulista. Entretanto, penso tambem que o campeonato deve ser modificado. realizando-se três turnos, de preferencia de abril a novembro, com o mês de julho de intervalo, a fim de que este se destine aos torneios de carater internacional. É lógico que tudo ainda depende de estudos, mas temos necessidade de disciplinar as competições, enquadrando-as devidamente em calendarios, a fim de que os resultados sejam beneficos".

"Há necessidade em São Paulo de um estadio com capacidade minima de 150.000 pessoas, além do Pacaembu é lógico. Com isto, forçosamente, teremos resolvido varios problemas, que, no momento, parecem de dificil solução. A união de todos os clubes é o primeiro passo, aquele que fará com que se possa olhar o futebol de São Paulo coletivamente, mesmo porque só assim as medidas poderão ter andamento".

### PROFISSIONALISMO NECESSARIO

E continuando: "Considero o profissionalismo uma necessidade. Dele não podemos prescindir. Mas temos que disciplinà-lo, não somente no setor de ordenados, luvas e passes, mas, com especialidade, agindo racionalmente, obedecendo aos calendarios e, assim, aproveitando ao maximo, mas com disciplina, os nossos profissionais. Disciplina aí quer dizer metodização, sistematização, desde que, acho, os atletas merecem tambem gozar os seus periodos de férias, a fim de que não se exgotem rapidamente, com as competições ininterruptas. Particularmente, acredito que o ordenado máximo de um profissional deveria ser de 15.000 cruzeiros, sem luvas, havendo, por outro lado, limitação para os passes. E, para isso, logicamente, há que ser feito um convenio, um novo convenio, entre os clubes, principalmente os de São Paulo e Rio, os maiores centros futebolisticos do pais e, em consequencia, os que mais dispendem com seus Departamentos Profissionais. Acho que o assunto deve merecer especial atenção de todos, pois todos são interessados".

### FALANDO DE 54

"O campeonato paulista do Centenário foi emocionante. Glorificou-se o Corintians com inteira justiça. E tivemos oportunidade de ver grandes valores surgindo ou confirmando as esperanças que neles depositavamos. Há, por exemplo, o caso de Formiga, que já vinha de 53, porem, foi mesmo em 54 que obteve "diploma" de craque. Por outro lado, é de citar-se um Rafael, um Americo, um Ney, um Nicolau, e varios mais, que apareceram e logo ganharam evidencia, pelos grandes e indiscutiveis predicados que possuem. São jogadores com que São Paulo e mesmo o Brasil poderão contar no futuro. Para mim, acho que merecem destaque dois jogadores: Humberto, como goleador, e Gilmar, como o de mais classe entre os varios defensores bandeirantes. E queira Deus qu todos os anos se repitam resultados tão palpaveis como esses".

### SETOR INTERNACIONAL

O presidente Frugiuelle abordou a seguir o futebol brasileiro no terreno internacional, dizendo: "Sou adepto da seleção permanente e acho que a C.B.D. deveria aproveitar ao máximo os mêses de fevereiro e março, que lhe pertencem dentro do calendario nacional, fazendo jogar a seleção, aqui e lá fora, pois esse intercambio com o Exterior é imprescindivel. Por esse motivo, consideradas embora as dificuldades de se enquadrar as datas no calendario brasileiro, era partidário do comparecimento do selecionado do Brasil ao Sul Americano que se disputa em Santiago, desde que, repito, sou partidário do contacto constante com o estrangeiro, o que só pode nos fazer bem. Aliás, a ultima Copa do Mundo deve ter deixado muitas lições aproveitaveis aos brasileiros e, entre estas, são de destacar-se estas duas: 1.a) são prejudiciais as concentrações prolongadas. A seleção permanente, provavelmente, acabaria com este criterio erroneo de "retiros" por tempo indeterminado, 2.o) Deve-se adotar o sistema do supervisor, não se entregando tudo a um técnico com carta branca. Porque, é óbvio, muita coisa será evitada, muitas arestas serão aparadas. Se possivel escolher, traria a São Paulo, para as disputas da Taça "Rivadavia", o Honved, da Hungria, por possuir em suas fileiras 7 ou 8 elementos do "scratch" magiar que vi jogar na Europa, o que considero o quadro mais impressionante da época; o Milan, por ser italiano, e ter um grande esquadrão; um quadro inglês e um argentino. Seriam as melhores atrações. Finalmente, acho que o Campeonato Brasileiro deveria ser um torneio dos Campeões dos diversos Estados, com o que os nortistas poderiam apresentar algo de melhor, desde que formariam com equipes feitas e capazes de render melhor".

# O QUE É QUE ELES TÊM ?

*Paulistas e cariocas vão, confirmando a tradição, ser adversários nas finais do Campeonato Brasileiro. Vamos, pois, focalizá-los nesta secção, dando uma idéia de tudo aquilo que circunda uns e outros.*

## OS PAULISTAS

### NÃO TÊM

HUMBERTO CERTO — Em face da distensão sofrida, é problemática a sua presença nos jogos mais dificeis. Falta o centro-avante perigoso, pois, no quadro paulista.

DESCONFIANÇA — Ao contrário do que acontece com os guanabarinos, os bandeirantes não descrêm daquilo que se diz da seleção carioca, nem de contusões, etc..

QUADRO ESCALADO — Continuam existindo as possibilidades de troca para o próximo compromisso. Aimoré não se definiu e julga não ter achado a fórmula ideal.

ARBITROS — Nenhum juiz paulista apitou jogos do certame brasileiro desta vez. Não há, pois, um nome de São Paulo nas arbitragens.

MESMO PREPARO — O tempo de duração da equipe paulista é menor. Os preparativos dos guanabarinos começaram bem mais cêdo.

REFLETORES — Um jogo noturno, atualmente, não poderá ser em São Paulo. O Maracanã está em condições, mas o Pacaembú, não.

JOGOS TREINOS — Nenhum prélio dessa natureza foi realizado contra equipe estranha, o que não se passa no Rio, cuja seleção foi até Pernambuco preliar duas vezes.

PODERIO FIXO — Toda a critica julgou que a equipe de São Paulo ainda não se definiu totalmente em seu poderio, devendo jogar mais ainda para convencer totalmente.

### TÊM

DJALMA SANTOS — A sua figura mais firme é o médio luso, verdadeira máquina tamanha sua regularidade em todos os treinos e nas duas partidas.

HEGEMONIA — Cabe a São Paulo desfrutar o título máximo do Brasil, título pelo qual estarão lutando os bandeirantes que desejam mantê-lo aqui.

PACAEMBÚ — Um tanto quanto inferiorizado pelo Maracanã, o estádio municipal serve, ainda, para grandes arrecadações, como domingo.

RAPIDEZ — É mais vivo o quadro paulista. Seus elementos praticam um futebol mais rápido e insinuante que o do adversário.

SELEÇÃO BRASILEIRA — Djalma Santos, Alfredo, Julinho, Humberto, Baltazar e Rodrigues são os paulistas que foram à Copa do Mundo.

GENTE DO INTERIOR — Dois são os valores aproveitados de quadros do interior: Clovis e Américo. Não jogaram ainda. Poderão fazê-lo muito bem, no entanto.

PRIMEIRA CHANCE — Sendo em São Paulo o prélio inicial, têm os bandeirantes a primeira oportunidade de vitória por todos os fatores do local.

CRAQUES CARIOCAS — Jair, Ipujucan, Humberto, Hélvio, Tite e Vasconcelos são cariocas, fizeram-se lá, e vieram aqui alcançar a seleção paulista.

## OS CARIOCAS

### NÃO TÊM

TÉCNICO FAMOSO — Martin Francisco projetou seu nome lá pelo Rio, como técnico do América, e foi escolhido para a seleção. Superou a todos os "cartazes" como Flávio, Zezé, Gentil, etc..

INTERIOR — Nenhum elemento do futebol carioca pertence ao interior, coisa que só acontece em São Paulo, como consequência da Lei do Acesso.

GOLEIRO — Hélio foi o escolhido. Mas porque não havia outro. Castilho não pode jogar, e os guanabarinos só tem o jovem de Sorocaba, sem reserva à altura da importancia do pôsto.

MUITA CONFIANÇA — A imprensa carioca chegou a dizer que a contusão de Humberto foi uma farsa... Logo, vê-se que êles estão desconfiando de tudo.

ZIZINHO — Mas gostariam de tê-lo... Não foi convocado, mas, lá, muita gente diz que seria a maior figura do quadro, dono ainda de grande forma...

MUITOS PAULISTAS — Apenas Rubens, Hélio e Pinga, são daqui. Um numero pequeno, comparando-se ao de cariocas na equipe paulista.

PRIMAZIA — No cenário nacional, estão abaixo dos paulistas desde 1952. Lutam para readquirir a hegemonia no país, coisa que possuiram durante muito tempo.

### TÊM

ADEMIR — Voltando aos seus áureos tempos, o famoso atacante vascaino está sendo valor exponencial na equipe guanabarina, tendo sido sua figura mais regular até agora.

DEFESA FIRME — A peça sólida da seleção guanabarina, e que não deverá sofrer alterações, é a retaguarda. Seus homens são titulares absolutos, a menos que contusões obriguem à tanto.

MARACANÃ — O maior estádio de futebol do mundo poderá oferecer arrecadações sensacionais na peleia (ou pelejas) de lá.

LENTIDÃO — É mais sistemático o ritmo carioca. Seu futebol é mais clássico, diferenciando-se bem dos paulistas nêste terreno.

JUIZES — Até agora, apenas árbitros cariocas surgiram nos prélios semi-finais. Tijolo, no Sul, Mário Viana em Belo Horizonte e São Paulo, ambos cariocas, foram os juizes de até agora.

CRAQUES PAULISTAS — Hélio, Rubens e Pinga são os elementos que São Paulo revelou e cedeu à Guanabara para o seu selecionado. Hélio e Rubens, não, mas Pinga chegou a ser da equipe paulista.

MEDO DE JAIR — Pelo jogo ante os gauchos, em Pacaembú, criou-se verdadeiro clima de temor pelo famoso meia, e os cariocas o apontam como o perigo maior que os ameaça.

SELEÇÃO BRASILEIRA — Pinheiro, Newton Santos, Dequinha, Rubens, Pinga e Didi são os craques que estiveram na Copa do Mundo. Numero idêntico ao dos paulistas: meia duzia.

# SELEÇÃO DA MOLEZA








*É preciso ter muito mais fibra do que se pensa para defender (condignamente) a seleção de São Paulo no Campeonato Brasileiro de Futebol. Eis porque quando alguem diz que a nossa equipe não está convencendo, que ainda se encontra distante do gráu de vivacidade, de empenho, que dela se exige, muitos pensam tratar-se de uma campanha desmoralizadora, de um trabalho de quem pensa tão somente em prejudicar e minar a atividade de Aimoré Moreira. Errado está quem assim julga. A verdade é muito mais importante, é cristalina, é, talvez, mais dificil de ser dita, porque pode ferir susceptibilidades. Mas o necessário é evitar, depois, que não se encontre o mal, não se ache a causa de qualquer imprevisto. Encaremos a situação a sério desde o principio, sejamos francos, e teremos em qualquer circunstancia, a verdade sem máscara e sem rodeios. A seleção paulista joga bonitinho, faz fintas, tem um joguinho que, para adversários de menor categoria, tem fugido ao fracasso. Conseguimos vencer os gauchos. Mas não poderemos repetir o feito ante os cariocas, desde que permaneça a mesma forma de jogar Isto não é futebol, é exibição coreográfica, muito interessante se não se pensasse em título brasileiro. Mas, uma vez que o objetivo é repetir a conquista do campeonato, temos que nos dedicar de corpo e alma ao futebol tático, ao futebol vivo, à movimentação de todos os elementos, cada qual usando no devido limite os seus recursos pessoais, no sentido da equipe, formando um tódo realmente poderoso, constituindo uma peça que se explique mais definitivamente, que nos faça entender a sua pretensão. Da forma como está, os rapazes demonstram que sua classe é muito bôa, mas não deixam transparecer que levam em suas cabeças, na devida conta, a importancia do papel que representam. A seleção paulista de futebol ainda não deu mostras de que sabe que está a defender o prestigio futebolistico de São Paulo e que pensa correr para recompensar sua terra por tudo que ela lhe tem dado até hoje, recompensar porque São Paulo merece tal distinção.*

*LAERCIO — Extremamente nervoso, sem razão prática para tanto, dada sua experiência na meta titular do Palmeiras. Não esteve de acôrdo com os requi[...]e um g[...]lista. Se voltar a jogar, tem [...]er difer[...] sua possibilidade.*

*HELVIO — Precisa se d[...]r mais. [...] verdadeiro Hélvio. Foi vítim[...] clima q[...] Tem que ser mais dedicado, m[...]ombati[...] o foi, muito embora não dec[...]asse. [...] algo importante.*

*DE SORDI — Incrivel, [...]o própr[...] fibra no São Paulo, está tam[...] aparece[...]te campeonato. Sua inclus[...]u-nos vi[...] completou, porém. Pode ser[...] mais fi[...]se sobremaneira.*

*SANTOS — Talvez seja [...]ico ele[...] geral. Djalma Santos tem si[...]mesmo, [...] Um exemplo para todos. Ch[...]os a at[...] não nos entenderam, para o [...] do mé[...]*

# OLHA, ELE CALÇOU AS

**O jogo de Porto Alegre, entre paulistas e gauchos, em face do agir dispido dos craques dos pampas, fez aumentar a rivalidade entre as duas seleções. E no Pacaembu houve tambem lances bruscos, jogadas .. de arrepiar. Mario Viana procurou conter os mais "calientes", antes que fosse tarde de mais. O publico viu muita coisa, "gozou" muita passagem da peleja, deliciando-se com as fintas de Jair, com a precisão dos cortes de Helvio, com aqueles dribles de Tite em Bonzo. Mas não poderia ouvir as provocações dos gauchos e as respostas dos paulistas. Foi algo que o reporter soube depois, numa conversa dos bandeirantes no treino individual da ultima terça-feira. Os craques contavam o que houve e o reporter foi anotando mentalmente. Sem duvida, muito do que foi dito ali, naquela rodinha no centro do gramado, não era para ser publicado, mas, certos, fatos merecem que o publico os conheca. E os jogadores hão de compreender que a publicação das passagens que ouvimos tem por mira, unicamente, dar algo novo a torcida, essa torcida que sempre comparece no Pacaembu para aclama-los, embora às vezes não se possa conformar com um lance que não deu certo. Ademais, nada do que ouvimos pode envolver responsabilidade a este ou aquele elemento. Assim, trazemos à lume o que merecia publicação.**

## A GOZAÇÃO DE JAIR

**Foi no primeiro tempo da peleja, logo após o gol de empate dos gauchos. Enio Andrade, mais confiante, começou a "gozar" todos os que passavam à sua frente, dizendo: "Vocês não são de nada, só tem é nome!" E assim por diante. Os paulistas retrucavam: "Ei, já começou? O jogo ainda não chegou à metade. Espera para ver!" Foi quando Jair recolheu um passe de Djalma Santos e viu Enio vindo feio em cima. Cotucou para Roberto, lateralmente, e quando viu o medio mandar a pelota a Julio, gritou, apontando o meia gaucho: 'Roberto! Roberto! Este cara aqui entrou em campo com as chuteiras trocadas. Como é que ele pode correr, com estes pes de papagaio!" Não houve quem ficasse serio entre os que ouviram a piada. Enio Andrade ficou fulo, mas silenciou. Não mexeu mais com ninguem, ate o fim do jogo. Porque, quando queria abrir a boca, a resposta era olhar para as chuteiras dele!**



## CLOVIS TAMBEM BRINCOU

**Não jogou o ex-centro medio do Bugre, mas que divertiu-se, lá isso divertiu-se. Tinha absoluta confiança na vitoria dos bandeirantes e, nem bem a peleja começara, vendo o tesoureiro da Federação, a ele se dirigiu, fazendo um pedido: "O senhor quer fazer o favor de me pagar o "bicho" da vitoria de hoje. E que tenho de sair para Campinas logo após o encerramento da peleja. A vitoria é tão certa, que não há perigo do premio não ser pago". O tesoureiro viu o rosto zombeteiro do jogador, viu que o pedido não era serio, mas retrucou: "É perigoso, nós podemos perder. E ai?" Ainda rindo, Clovis voltou com esta resposta: "Bem, se perdermos, eu devolvo a "gaita". Pode pagar adiantado. Os reservas estão ali em cima, esperando!" Mas não recebeu.**



## EU NÃO SOU LEÃO!

**Mario Americo aproximava-se, acompanhado do auxiliar tecnico Lula. A conversa prosseguia. Não sabemos bem como, veio à baila aquele corredor moreno, do intervalo da partida. Aquele que deu 2 voltas na pista do Pacaembu e parou. Lula indagou do Mario Americo: "Você sabia que aquele cara e gaucho?" O massagista abriu a boca, espantado. Dizendo, depois, com toda a sua "gagueira": "Não me diga? Então ele era gaucho? E esteve no nosso vestiario, antes do jogo, todo tempo, comendo... capim. Eu bem que desconfiei. Será que ele não estava querendo ouvir as instruções do Aimoré? Por isso é que eu joguei um copo dagua pra trás. por cima da cabeca, pra tirar o azar. Eu não sou leão, tá vendo?" O Lula indagou: "Você tambem é disso?" E Mario Americo voltou: "Joguei a agua prá ver se pega no bicho e ele pinica, todo molhado. Mas errei o alvo e o cara permaneceu no vestiario". E virando-se para o reporter: "Está rindo, não? Aquele era espião!"**

## NINGUEM VIU NADA

**O primeiro gol de Jair passou a ser comentado. Rodrigues dizia: "Estava na arquibancada assistindo o jogo, quando Jair cobrou a falta. Tive a impressão nitida de que a bola ia fora, mas ao passar a barreira, fez uma curvinha para dentro do campo e entrou. Valdir estava preparado, quis fazer golpe de vista e ficou olhando para os companheiros. Aquilo é que saber bater na bola!" Roberto confirmou que tambem lhe parecera que o balão sairia pela linha de fundo. Foi quando o Luizinho entrou em cena, contando a sua parte: "Fiquei bem perto do lance. O Jair nem tomou distancia. Meteu o pé a pelota foi na direção da barreira. O jogador gaucho que estava colocado na ponta à esquerda, vendo a bola vir, chegou a preparar [...]xa par[...] parou em boas condições. P[...] pelota[...] do cara e talvez há uns dois [...]mos, d[...] a desviar em direção à meta [...]ntrou. [...]car a menina no fundo das [...]es, enq[...]tava: Como foi que esta pa[...], como [...] viu nada!"**

## VOU TE PA[...]TI[...]

**A conversa prosseguia. [...]veitara[...] para indagar o que tinha h[...]o com[...] a explicar, quando Julio fal[...] "Aque[...] som[...] nela[...] o J[...] nho[...] "Si[...] fica[...] resp[...] go, [...] do [...] Tit[...] mo[...] tir [...] "U[...] é v[...] tat[...] cer[...] do[...] quis reclamar". Os outros [...]exeram[...] cima de você, que não faz n[...]a a n[...] não?"**



## UM BICO [...]O

**Rodrigues virou-se para [...] lado [...] que andou querendo acertar [...] bico [...] O zagueiro riu, enquanto Iv[...] emer[...] com o pé alto, bico em rist[...] esper[...] rece que ele bateu no hom[...] erra[...] Ainda sorridente, Helvio esc[...]ecen [...] gre, me chutaram de todo [...]ito. [...] tostão no joelho. E no Pac[...]mbu [...] procurando o mesmo lugar [...]a ne[...] gada, é verdade, meti o bi[...] com [...] que entrava pelo meio e sin[...] pon[...] levou a "bicada". Entretant[...] não [...] já tinha dado uma duas "p[...]cadas[...] cas chegaram até mim, no [...]tro d[...] mo Cabeça?" De Sordi conf[...]ou, a[...] dar um tranco sem bola, q[...]guem[...]**

# JOGA BONITINHO, FAZ GRACINHAS, TEM CLASSE, MAS NÃO CONVENCE!!



os requi[...]de um guardião de seleção pau-
gar, tem [...]er diferente, confiante, certo de

ecisa se [...]r mais. Muito frio, ausente do
Foi vitim[...] clima que toma tôda a equipe.
edicado, [...]ombativo, menos apático do que
não dece[...]asse. Marcação mais firme, eis

Incrivel, [...] próprio De Sordi, exemplo de
está tam[...]aparecendo meio acanhado nes-
a inclusã[...]-nos vivas esperanças. Não as
Pode ser[...] mais firme do que foi, impondo-

lvez seja[...]ico elemento a escapar da regra
os tem si[...]mesmo, desde o primeiro treino.
dos. Ch[...]os a atenção daqueles que ainda
, para o [...] do médio "luso". Êle está certo.

*ALFREDO — Tido como um craque que costuma marcar à distancia e com eficiência. Mas isto não acontece na seleção. Sua atuação possibilita liberdade muito grande ao seu homem. Logo, também Alfredo tem que ser mais rígido em seu trabalho, a bem do tôdo geral.*

*ROBERTO — No Corintians, um homem elástico, indo e voltando sem se abater. Na seleção é figura de joguinho clássico, correndo para a frente e entregando sem se preocupar em olhar para a retaguarda. Lento na volta, andando, Roberto tem que mudar de sistema.*

*JULIO — Deverá ter em mira, em todos os jogos que aparecer, que seu papel não é apenas de correr e tentar as fintas. Julio é soberbo em tal jogo, quando tudo dá certo. Quando as coisas falham... É preciso, pois, servir a outrem em melhores condições.*

*LUIZINHO — Incompreensivel a mudança que sofreu após entrar para a titular. No Corintians, um "azougue", um homem-chave. Na seleção, muito fraco. Luizinho talvez não tenha, também, perfeita noção do peso que carrega sôbre os ombros. E isto é importante!*

*HUMBERTO — Infelizmente sofreu distensão muscular que põe em perigo sua volta, domingo. O homem que o for substituir, no entanto não deve esquecer em casa o espirito combativo, a constancia nos duelos de área, a importancia de se dedicar de corpo e alma.*

*JAIR — Assombrou pelas fintas espetaculares. Mas seu jogo de distribuição, a importante tarefa de municiar incansavelmente, não foi compensada devidamente. Precisa sentir mais de perto tal necessidade, evitando que sôbre si caiam comentários desairosos.*

*TITE — Um jogador muito vivo, quando bem explorado é capaz de abrir ótimas "brechas" pelo seu setor. Mas Tite não deve ter em conta que precisa correr 90 minutos porque é este o tempo regulamentar. Tem que se dispor a correr o necessário por São Paulo.*

# CHUTEIRAS TROCADAS!

preparar [...]xa para conter o choque. E pre-
dições. Po[...] pelota foi até pertinho da coxa
á uns dois[...]mos, desviou para o lado, tornou
ão à meta [...]ntrou. O goleiro mirou e foi bus-
fundo das [...]es, enquanto um gaucho pergun-
e esta pas[...], como foi que entrou? Ninguem

## E PA[R]TIR A CARA

sseguia. [...]veitaram o "palpite" de Luizinho
e tinha [...]o com Léo. O craque ia começar
. Julio fal[...] "Aquele estava provocando até a sombra. E não dispensava a canela de ninguem. Queria pegar o Jair, queria pegar o Luizinho!" Aí, o corintiano explicou: "Sim, ele só fez provocações. E ficava danado quando a gente respondia. A certa altura do jogo, corri com uma bola pelo lado dele. E conseguiu passar ao Tite. Foi quando o Léo aproximou-se e disse-me: "Vou te partir a cara!" Rindo, respondi: "Ué, desde quando minha cara é vidro!" Ele deu saltinhos destata altura. Logo depois, me acertou e o Mario Viana mandou-o embora, mas o tal ainda
s outros [...]exeram com Luizinho: "Logo em
não faz n[...]a a ninguem, que não é de briga,

## [...]ICO [N]O TRAZEIRO

ou-se para [...] lado de Helvio e disse: "E você,
do acertar [...] bico no trazeiro de um gaucho?"
nquanto Iva[...] emendava: "E o pior é que ficou
co em rist[...] esperando outra vitima! Mas pa-
u no homem [...] errado! Não foi mesmo Helvio?"
Helvio esc[...]eceu a jogada: "Lá em Porto Ale-
n de todo [...]eito. Deixaram-me, até, um bruto
E no Pac[...]mbu o Juarez parece que estava
smo lugar [...]a aceitar. Na ocasião daquela jo-
meti o bi[...] com força, mas não era o Juarez
meio e sin[...] ponta esquerda. E foi este quem
Entretant[...]não faz mal, porque esse extrema
a duas "[...]cadas" no De Sordi, que as fais-
mim, no [...]tro da grande area. Não foi mes-
Sordi conf[...]ou, acrescentando: "E ele quis me
m bola, q[...]guentei no peito!" Todos riram e alguem disse: "Logo nesse peito, hein? Acostumado a fazer ginastica diariamente, a levar trompaços lá em Piracicaba. Tinha que ser parada perdida e foi". De Sordi resolveu silenciar.

## E O MASCARADÃO MÓR!

Baltazar, que até então estivera calado, entrou na conversa, focalizando Pinga, o zagueiro gaucho: "Vocês leram no MUNDO ESPORTIVO o que disse o tal do Pinga, que quer vir para o Corintians? Disse que só virá com uma clausula especial, que diga que será titular absoluto!" Rodrigues indagou do reporter: "Mas ele disse aquilo mesmo?" Confirmamos. E a turma caiu na gargalhada. Julio falou: "Ele tomou um vareio de bola, que Deus nos livre! Estava querendo marcar o Humberto em cima e estaria perdido!" As piadas continuaram. "O que é que aquele cara está pensando? Viram como ele entrou no campo, cheio de pose, correndo com os braços abertos, peito prá frente, como se fosse o rei do gramado?" Luizinho deu um aparte, Santos também. Até que o Julio voltou a falar: "É, mas no fim do jogo, estava pedindo misericordia. Perguntava o tempo constantemente e dizia que se demora mais 10 minutos, era capaz de abandonar o campo. Como é que pode?" Alguem mexeu com o Roberto: "Vai ser duro para você, que vai ter de aguentar o Pinga como zagueiro central. Porque o Homero não pode mais jogar, está automaticamente barrado!" Como se vê, é um fato a amizade entre os jogadores Tudo era brincadeira, denotando que ali procura-se trabalhar por São Paulo e pela vitoria.

## ELE FOI A VITIMA

Mas as impressões sobre Pinga não pararam ali. Rodrigues bateu no ombrô de Baltazar, dizendo: "Foste o culpado, Batata, foste o culpado!" O Cabecinha não compreendeu e perguntou: "Por que fui eu o culpado. Ele é ruim mesmo!" Mas o ponteiro palmeirense voltou, dizendo calmamente: "É que eu soube de uma. O Orlando, que é o zagueiro central titular, não quis jogar. Dizem que ficou com medo de ti, Batata. Chegou ao tecnico e avisou que não jogaria, pois pensava que tu serias escalado para o comando. Lembrou de Florindo, certamente!" E Rodrigues deu uma gostosa gargalhada. Julio falou: "Lá em Porto Alegre, a três por dois o nome de Florindo é lembrado. E ninguem gosta de ti, por lá, Baltazar!" O Cabecinha retrucou: "Não tenho parentes lá portanto...".



## NININHO VEM À BAILA

Clovis disse: "Quando o Jair cobrou aquela falta que espremeu a mão do goleiro no travessão, lembrei do Nininho!" Indagaram os motivos. E Clovis respondeu: "Ora, porque o Nininho é outro mestre em cobrança de faltas!" Rodrigues caiu na gargalhada. Disse depois: "É mesmo. Tanto que quando foi cobrar aquele penalte contra o Corintians, até pensei que a Ponte não quisesse vencer. Mas não é que o danado mandou no lugar certo? Não sei como ele pode jogar com as meias arriadas, cobrindo toda a chuteira!" Então o Julio surgiu com uma novidade: "Vocês sabem que o Nininho foi preso em Campinas?" Um "não!" unanime fez-se ouvir. O Clovis confirmou, explicando: "Ele saiu com aquele automovel que possui, entrou contra-mão, avançou sinais, fez o diabo. Um inspetor recambiou-o para a delegacia, onde ele chegou dizendo: "Eu sou o Nininho, da Ponte Preta!" Mas com tudo isso, foi parar no xadrês!" E o Julio informou: "Uma vez, o Nininho veio a São Paulo com o seu calhambeque, entrou feito Pintacuda na Praça da Bandeira, contornou o guarda, que morreu de tanto apitar, subiu a Avenida São João pelo lado do cine Metro, fez uma confusão dos diabos e quase tem de dar o carro para pagar tantas multas. E o pior é que não soube encontrar o caminho de Campinas, tendo que pagar 50 pratas para um cara guiar até a Lapa".

## FALAVA COM AS PERNAS

Helvio voltou a recordar o jogo com os gauchos, dizendo: "O Jair deu muitas fintas no ponta esquerda deles, mas o que fez o Tite com aquele tal de Bonzo, francamente, não se faz. O cara caiu sentado. Deve até ter pensado em ir prá casa." Ivan riu e acrescentou: "Sim, uma daquelas é de abandonar o campo. O Tite deve ter feito de proposito, pois o tal sujeito chutava até a sombra." O ponteiro esquerdo bandeirante conversava com Vasconcelos e resolveu entrar na conversa: "Não fiz de proposito, não! Tentei fintar, fintei, tentei de novo e ele caiu. Entretanto, querem saber de uma coisa? O Bonzo não dizia uma só palavra, jogando calado o tempo todo. Falava com as pernas, porque não alisa. E é durissimo!" Clovis entrou na conversa: "Até parece o Carlito Roberto. Você conversa com ele e até estranha-lhe a voz, afinada, delicadissima. Dentro do campo... Deus nos acuda!" O Julio falou: "Então é igualzinho ao Eli. Voz fina, um "gentrelman" fora do campo. Mas, dentro... nem é bom pensar!"



# RONDA SEMANAL DOS CLUBES

O dr. Sergio Blumer Bastos estava ansioso, esperando a visita de Valdemar Fiume, no seu consultorio dele. do dr. Sergio, e não do Fiume). O modesto, veterano, eficiente. silencioso, disciplinado medio alviverde iria fazer exame medico, para ver se estava em condições de reintegrar-se ao plantel da seleção.

Fiume chegou às três horas.

— Alô, Fiume, como vai?

— Vou bem, dr. Sinto algumas melhoras.

— E o calo?

— Tirei-o com gilete.

— Cuidado com isso. Calo é perigoso. Bem, tire a roupa.

— Sim, senhor Mas primeiro peça para a enfermeira sair.

— Ah, claro, Saia, Ermelinda.

— Que pena!...

E a Ermelinda saiu resmungando.

Fiume tirou a roupa. O dr. Sergio começou a olhá-lo, a olha-lo. Depois murmurou:

— E', ainda dá para ver as costeletas.

— Mas eu me sinto bem, garanto.

— Agora veremos.

E Fiume passou por todas as provas com galhardia. Foi considerado apto. Mas o dr. Sergio disse:

— E' curioso, você está bem, porem faltam-lhe dois quilos no peso, e não convem que você entre em campo sem estes dois quilos. Procuremos recuperá-lo, à base de injeções de vitaminas e outras coisas.



*LUIZINHO — Se ele não for escalado domingo, quem se encarregará de fazer o publico dar risada e divertir-se?*

Ali mesmo, Fiume tomou duas injeções. E saiu para a rua, satisfeito apenas em parte. Sentia-se mais forte, porem os dois quilos de deficit o assustavam. Precisava ganhá-los, e depressa. Foi então que passou na frente de uma churrascaria e até suas marinas chegou um delicioso aroma de carne. Fiume, que é caladão, nem por isso deixa de ser esperto. E imediatamente teve uma ideia fabulosa. Entrou na churrascaria. Grandes pedaços de carne espetada douravam-se nas grelhas. Sentou-se e quando veio o garção, bocejando, meia hora depois, pediu:

— Quero dois quilos de carne, já.

— DOIS QUILOS?

— Sim. Com pão e cerveja. Rapido.

Depois de três quartos de hora de espera, durante os quais consumiu pão com manteiga amarela aos montes, Fiume recebeu sobre a mesa, os dois quilos pedidos. Tirou o paletó, a gravata, desabotoou as calças discretamente e... nhec. nhec, nhec, nhec... lá se foi a carne.

Pagou a conta — 200 cruzeiros — e voltou para o consultorio do dr. Sergio.

— Pronto. doutor, queira me pesar de novo.

— Já? Puxa, as injeções não têm um efeito tão rapido assim, Fiume. E' melhor voltar amanhã.

— Não quero me pesar já.

— Está bem. Suba na balança.

A agulha correu e parou. Surpresa! Os dois quilos. e mais trezentas gramas, tinham sido recuperados.

— Fiume, formidavel! Seu poder de receptor de vitaminas é extraordinario. Trata-se de um caso raro de leptomaniosehesidricapoliciniterica... Seu problema está resolvido, Valdemar. Muito bem

Valdemar Fiume saiu do consultorio pensando que seria um pouco dificil se naquele instante tivesse de entrar em campo para jogar futebol, de jeito que a barriga lhe pesava, como se quisesse abandoná-lo, como se quisesse destacar-se de seu corpo. Mas ele é brioso Valdemar tem agora sua grande chance de ser campeão brasileiro. e fará qualquer sacrificio para obter seu desejo. Até o penoso sacrificio de entrar em campo depois de comer dois quilos de carne ele é capaz de fazer. Gente assim é que a seleção precisa.

## O VELHO CAPITULO

Alvaro Barbosa, que é o Super-homem. aliás, supervisor da seleção paulista, resolveu por um ponto final nesta mania que os jornalistas têm, de dizer que Aimoré e Jair não se topam. Resolveu provar publicamente que nada havia de um contra o outro e vice-versa. Então convocou a imprensa todinha.

— Trouxeram lapis e papel?

— Eu trouxe caneta.

— Eu trouxe esferografica.

— Eu trouxe caneta mas não trouxe papel.

— Eu trouxe papel mas não trouxe caneta.

— Um momento, então, disse Alvaro Barbosa.

E cumprindo sua obrigação de supervisor foi arranjar lapis e papel para todos. Papel timbrado da Federação Paulista de Futebol, o que dará ensejo à oposição de dizer que o Mario Frugiuelle está gastando o dinheiro da FPF em beneficio proprio.

— Todos têm papel e lapis?

— Todos temos.

— Pois bem, senhores, tenho uma novidade. Trarei Jair e Aimoré à presença de todos. pois eles têm uma declaração a fazer.

Abriu-se uma porta, então, e apareceram Aimoré e Jair De mãos dadas, com jeitinho de infantis, de bons meninos. Juntos, cumprimentaram:

— Bom dia, senhores.

— Bom dia, responderam todos.

Alvaro Barbosa, então, virou-se para Jair e perguntou:

— Jair, qual é o melhor tecnico do mundo?

— O melhor tecnico do mundo é Aimoré Moreira.

— Muito bem, Jair. Os senhores tomaram nota direitinho?

— Tomamos nota, sim.

— Agora, Aimoré, diga bem alto qual é o melhor meia esquerda do mundo.

— O melhor meia esquerda do mundo é Jair Rosa Pinto.

— Muito bem. Aimoré. Fotografos, tirem uma chapa do abraço que eles vão se dar agora.

FLASH! A foto foi tirada para a posteridade, enquanto os jornalistas, satisfeitssimos com o furo, partiam em debandada para seus respectivos jornais a fim de sugerir aos diretores que uma edição extra só para tratar do assunto seria o maior golpe jornalistico do seculo.

Mas os diretores de jornais, que têm muita experiencia, muita mais que os miseros reporteres, compreenderam que o caso não valia uma edição extra. Valeria se em vez de um abraço e da demonstração de amizade, Jair e Aimoré tivesse se pegado a bofetões, proferindo ao mesmo tempo termos de baixo calão. Porque, se assim acontecesse, seriam vendidos pelos menos uns 100 mil exemplares, com boa margem de lucro.

## CONSELHO AOS JORNALISTAS

Agora. vamos a um assunto muito importante: Sigamos uma ordem logica, para evitar desvios de pensamentos.

1) — Os cariocas meteram 6 nos mineiros.



*HELVIO — Gostará dos cariocas se os cariocas perderem domingo.*

2) — O ataque deles está uma uva: Garrincha, Rubens, Ademir, Didi e Pinga. Coisa louca, podem crer.

3) — Nossa defesa tomou dois gols dos gauchos

4) — Nosso ataque parece um ataque de coração, mas não um ataque de time de futebol.

5) — Se o Gilmar não ficar bom até domingo e o Laercio jogar, é capaz que aconteça alguma coisa fora de programa.

6) — Aimoré está fazendo a campanha do silencio, não fala nem com a sobra dele em dias de sol.

7) — Os cariocas podem perfeitamente vencer o prelio de domingo.



**TEXTO de JUAN VOLTAS**

8) — Vamos agora às consequencias:

E' muito provavel, pois, companheiros de imprensa, que os paulistas percam o jogo domingo. Aliás, eu, particularmente, sou pelo empate, palpite puro. Pois se nós perdemos, aqui vão os nossos conselhos a todos os reporteres encarregados de fazer entrevistas no vestiario após o encontro:

1) — Façam hoje, amanhã, e domingo cedo, uma boa ginastica individual, para deixar os musculos em ponto de bala.

2) — Almocem pouco domingo, para terem liberdade de movimentos às 18 horas. Poucas massas, muita verdura, nada de cerveja, etc.

3) — Ao sair de casa avisem a familia, dizendo que se às 10 horas da noite não estiverem de volta chamem a policia

4) — Comprem uma machadinha, uma mascara contra gás lacrimogenio, um maçarico e uma lima.

5) — A machadinha poderá ser util para arrombar a porta, caso o Aimoré bote uma tranca atrás.



*FIUME — Comeu dois quilos de carne para recuperar dois quilos perdidos. Sacrificio, que prova seu desejo de servir a seleção.*

6) — A mascara contra gás lacrimogenio poderá ser util para usar dentro do vestiario, pois haverá tantas lagrimas que elas serão contagiantes.

7) — O maçarico sempre é util, para ser usado contra portas de ferro ou então contra pessoas que se aproximem demais, com visiveis intenções agressivas.

8) — A lima (laranja lima, bem entendido), servirá para espremer nos olhos do guarda que estiver à porta do vestiario, com ordens para atirar em quem tentar se aproximar.

Estes conselhos devem ser cuidadosamente lembrado por todos aqueles que precisem entrar no vestiario para entrevistar Aimoré. Mas, se os paulistas vencerem, e vencerem bem, preparem-se tambem para o arzinho de superioridade de tecnico. Ele vai gostar de ser entrevistado.

## O CASO LUIZINHO

Correm rumores insistentes em tempo recorde), segundo os quais Luizinho não jogará domingo proximo, sendo substituido por algum individuo misterioso, que está escondido numa caixa-forte. Lamentariamos mui que isto sucedesse.

Por que?

Porque se Luizinho não jogar, quem nos fará dar risada durante o jogo contra os cariocas? Quem nos divertirá? Quem provocará explosões na torcida? O circunspecto jogo de De Sordi?

## ENQUETE COM OS CRAQUES

Encerram os nossos trabalhos de hoje apresentando uma enquete com os craques paulistas que devem enfrentar os cariocas domingo proximo, e mais alguns outros da reserva:

Lançamos as seguintes perguntas: 1) Você gosta de cariocas? 2) Você gosta do Aimoré? 3) Você gosta de mim?

As respostas foram as seguintes:

GILMAR — 1) Só gosto das cariocas. 2) O Aimoré é um senhor simpatico que às vezes dá uma dentro. 3) Não gosto de você porque você escreve muitas bobagens.

HELVIO — 1) Gosto dos cariocas quando eles perdem da gente e assim a gente recebe grandes bichos. 2) O Aimoré é um moço que exerce as funções de tecnico e que gosta de mostrar à gente que a gente faz tudo errado. 3) Não gosto de você porque você fala mal do Nicacio. que é um grande amigo meu.

SANTOS — 1) Gosto dos cariocas por causa do Jardim Zoologico que eles têm. E muito bonito. 2) O Aimoré ó bonzinho. 3) Não gosto de você porque você faz brincadeiras com a gente.

DE SORDI — 1) Gosto dos cariocas porque os cariocas vão perder da gente domingo 2) Aimoré é um tecnico assim, assim, mais ou menos como os outros, não há muita diferença. 3) Não gosto de você porque você acha que eu jogo brusco, o que não é verdade, pois eu jogo muito delicadinho até.

ALFREDO — 1) Gosto dos cariocas porque a gente pode ir ao Rio de trem ou de onibus, sem ter de empregar o transporte aereo que eu detesto. 2) Aimoré me botou na zaga para marcar o ponta, e você acha que eu posso gostar dele, ainda? 3) Não falo sobre você porque estou na sua presença, e na presença de algume não se fala bem.

ROBERTO — 1) Os cariocas são boa gente, só ficam chatos nos campeonatos brasileiros. 2) Aimoré? Não gosto, quer que eu dê muitos passes a Jair e eu não sou disso. 3) Você? Bem, tem escrito coisas boas sobre a minha pessoa, mas às vezes tem cada ideia besta...

JULIO — 1) Os cariocas são bons fregueses de minhas fintas. Aprecio-os imensamente. 2) Aimoré nunca me mordeu, nem me bateu, nem me xingou. Logo, nada tenho contra ele. 3) Você não é mau rapaz, mas as terças e sextas-feiras publica cada coisa...

LUIZINHO — 1) Adoro os cariocas. O Maracanã foi feito para mim. 2) Aimoré quer ver minha caveira, mas ele se esquece que eu sou tão magro que bastaria olhar-me contra-luz 3) Você é assim, assim, pouco mais ou menos. Não gosto muito porque zomba de mim opr causa que eu leio o Gibi.

HUMBERTO — 1) Gosto dos cariocas, claro. Sou fluminense, vizinho. 2) Aimoré é um grande tecnico e um correto cavalheiro. 3) Você é chato.

JAIR — 1) Se gosto dos cariocas? Que pergunta idiota. 2) Aimoré? Gosto dele. mas bem longe de mim. 3) Você é horrivel,



*AIMORE' — O homem silencioso. Ali não escapa uma palavrinha sequer.*

não tem um pingo de seriedade.

TITE — 1) Não gosto dos cariocas. Não souberam ver em mim um extrema ideal. 2) Aimoré compreendeu que eu devia entrar no lugar de Rodrigues, e só posso ser-lhe grato. 3) Você se mete muito com o Nicacio, ele não merece tantas criticas. Nunca vi um rapaz tço bom.

BALTAZAR — 1) Gosto do Vasco, que gosta de mim. 2) Aimoré? Não tenho motivo para gostar ou desgostar. Prá mim ele é um zero à esquerda. 3) Você tem uma desvantagem: acha que minha cabecinha acabou já, quando ela está bem viva.

Como vocês vêm, leitores, minha popularidade é grande entre os jogadores.

## VOCÊ SABIA...

- que o jogo Italia vs. França, na Copa do Mundo de 38. foi o que apresentou maior numero de publico, com 58.000 pessoas?
- que a renda do Brasil vs. Suiça, no Pacaembu, pela "Jules Rimet" de 50 foi de Cr$ 1.534.720,00?

**A "FALSA REPORTAGEM" é publicada tambem nas edições de sexta-feira, sob o titulo de "RONDA SEMANAL DOS CLUBES". Portanto, não deixem de acompanhar o "movimento" dos clubes e da rodada nas edições de nosso jornal**

QUEREM ACABAR COM O ESQUADRÃO SANTISTA !

# OFENSIVA GERAL EM CIMA DOS FABULOSOS CRAQUES DO SANTOS

O Santos está sofrendo forte pressão dos outros clubes, que vêm em alguns de seus jogadores a solução para inumeros problemas. Modesto Roma, vice-presidente do Santos, sobre o asunto, disse-nos:

— "Querem levar até o unico fio de cabelo que tenho na cabeça. O negocio está impossivel. A pressão sobre os nossos jogadores é grande. Isto é ruim porque todos eles irão pedir uma pequena fortuna para reformar os seus compromissos. Existe um convenio firmado pelos clubes que não está sendo respeitado. Aliás, quando da convocação dos jogadores, esperava que isso fosse acontecer."

OS INTERESSADOS

— "O Palmeiras deseja Helvio, Ivan, Formiga e Tite. Parece-me que o gremio de Parque Antartica vai oficiar o meu clube solicitando prioridade no concurso destes jogadores, caso venhamos abrir mão dos quatro. Este, pelo menos, segue os canais competentes, dirigindo-se diretamente ao Santos. O Flamengo há um mês, mandou um emissario à Santos falar com Tite. O nosso jogador não aceitou a proposta que lhe fez o emissario carioca. O Vasco vem agora de pedir Formiga e está mesmo disposto a gastar um milhão de cruzeiros pelo seu passe. O Corintians está há muito tempo "namorando" Formiga, Vasconcelos e Tite. O São Paulo quer Valter."

NÃO RESPEITAM O CONVENIO

— "Há um convenio assinado por todos os clubes que não está sendo respeitado. Sabemos que varios clubes já sondaram as possibilidades de contratar este ou aquele jogador do Santos, porem, ao invés de se dirigir diretamente, procuraram os jogadores, que, assediados, agora para reformar, pedirão uma fortuna."

NÃO SERÃO VENDIDOS

Indagamos de Modesto Roma, se o Santos estava disposto a ceder estes jogadores:

— "Por mim, não sairá ninguem. Porem, o orgão maximo de um clube é o Conselho Deliberativo. Cabe a ele resolver a venda ou não. Nós precisamos comprar e não vender, embora, como todos estejamos precisando de dinheiro. Este se arruma de um jeito ou de outro, ao passo que jogadores é mais dificil."

É PIOR INSISTIREM

— "Querem acabar com o quadro de Santos. Interessante é que quando dizia que o Santos era o melhor onze do campeonato, muitos cronistas chegaram a dizer que estavamos "mascarados", que eramos presunçosos. A melhor resposta está aí com o interesse de todo mundo pelos nossos jogadores. Com o quadro que temos, poderemos ganhar o campeonato de 55. Temos um plantel que vale uma fortuna. Tenho a impressão que o pensamento de Athié e seus companheiros é o mesmo que o meu. Não temos interesse nenhum em vender jogadores. Qual a situação da diretoria do Santos, num caso deste, com sua torcida? Precisamos dar satisfações de nossos atos à coletividade praiana. Por isso acho que é bobagem insistirem que o Santos não irá prescindir do concurso de ninguem."

## DIALOGO HUMBERTO-GILMAR

Isto é real. Vamos levar ao conhecimento publico o "dialogo" havido entre Gilmar e Humberto, ontem, cedo, no Parque Antartica. O guardião estava deitado na mesa de massagens tendo ao lado Humberto e Homero. A conversa girou em torno do ultimo jogo Corintians e Palmeiras, que, como todos sabem, terminou empatado por um tento.

— Meu amigo Gilmar. Nunca vi em minha vida um goleiro ter tanta sorte como você.

— Mas, como? O guardião que não tiver sorte é melhor desistir.

— Mas a sua é demais. Não sei como você foi apanhar aquela cabeçada do Liminha. Aquilo foi demais.

— E' patente minha.

— Sua e do Corintians. O teu time tem uma sorte...

— Não é sorte. E' bom no duro!

— Mas o negocio vai virar.

— Vira sim. No proximo jogo ganha o Corintians e no seguinte o Corintians. Será sempre assim.

— Com você no gol é possivel. A gente chuta, pensa que a bola vai entrar e ela muda o rumo indo nas suas mãos.

— Humberto. Você já ganhou do Corintians?

— Nunca. O maximo que consegui foi empatar.

— Ganhou sim! Se não me falha a memoria em Barretos, 1 a 0, gol de Rodrigues.

— Mas, aquele jogo não teve nenhuma repercursão. O Corintians jogou no sabado e no dia seguinte em Barretos, contra o Palmeiras.

— Já deu para encher a barriga.

— Encher uma ova! Eu quero é ganhar aqui em São Paulo.

— Então fique esperando... sentado porque de pé cansa.

Nisto entra Alfredo e Humberto lhe faz a pergunta:

— Alfredo, qual é o clube que tem mais sorte em São Paulo?

— O Palmeiras.

A gargalhada foi geral. Gilmar e Homero riram a valer.

Encerrando:

— Humberto. Você está se queixando da nossa sorte. Vá para o Corintians que você não tem desgosto.

— ????!

R. Monteiro S/A
CASIMIRAS-LINHOS-TROPICAIS
NACIONAIS E ESTRANGEIROS

## TIVE RAIVA DE GILMAR



— "Como jogador e não como pessôa, tive raiva dos goleiros do Corintians. Os dois cismaram em agarrar tudo contra nós e com muito suôr, no ultimo clássico, conseguimos marcar um gol no fabuloso Gilmar. Os dois não querem nada com o Palmeiras. No ultimo jogo tive raiva do Gilmar. Apanhava tudo! O Nev- teve que fazer um gôl meio atrapalhado. Gilmar só foi vencido porque estava com a visão encoberta. Dominavamos técnica e territorialmente aos corintianos sem que este dominio se traduzisse em gols. Acabou o jogo e o Corintians ganhou o campeonato. Mas, não podia deixar de cumprimentar o grande ganhador do cotejo. No campo tive raiva dele, mas fóra do campo êle é um grande amigo meu".

*CONFISSÕES DE HUMBERTO*




Desde a mais tenra infância até a idade madura precisamos e devemos cuidar dos dentes e evitar a cárie. O ANTI CARIE XAVIER — à base de cálcio e flúor — é o moderno e eficaz preventivo da cárie dentária e recalcificante do organismo.

ANTI-CÁRIE XAVIER

*à base de cálcio e flúor*

Moderna medicação preventiva da cárie dentária e recalcificante do organismo

## NÃO E' DIREITO

Laercio está aborrecido com as criticas que recebeu. Muitos jornais o condenaram por ocasião do primeiro gol, que, para nós, foi indefensavel uma vez que tinha toda a sua visão encoberta. Aqueles que dizem ter Laercio errado não atentaram para o estado psicologico em que poderia se encontrar o guarda-valas do Palmeiras. Realmente Laercio estava nervoso. Isto é muito natural para um elemento jovem que pela primeira vez defende a seleção do seu Estado. O que não se deve é jogar toda a culpa em cima dele. Precisamos é lhe dar moral para que se apresente bem fortalecido contra os cariocas, porque de Laercio muito necessitamos.

### Você sabia...

- que a Italia, no Mundial de 50, teve o saldo de 1 gol apenas, desde que marcou 4 contra 3?

## FALSO CONSULTORIO

Há muita coisa por responder, e pouco tempo para fazê-lo. Logo, vamos ao assunto. Eis as respostas da semana:

**JULIO** — Você está preocupado com suas atuações, e eu compreendo, porque você tem brio profissional. De fato, um extrema considerado o maior do mundo não pode ficar tanto tempo sem atuações sensacionais. Mas não desanime. Estas partidas que se avizinham, contra os cariocas, são excelente ocasião para recuperar o prestigio. Tá?

**GILMAR** — Sim, meu filho, o Osni que defende o gol dos cariocas é o mesmo que estava estampado nas figurinhas das Balas Futebol quando você era garoto. Siga o seu exemplo, que daqui a 15 anos você ainda será o titular da seleção paulista.

**GIULIANO** — Não, obrigado pela oferta. Não estou interessado em bengalas.

**APAIXONADA DE HUMBERTO** — Milha filha, uma distensão muscular doi muito, e é muito incomoda. Mas não se preocupe que o seu Hemberlinho há de ficar bom, mais tarde ou mais cedo. Afinal ele não é o primeiro craque a sofrer uma distensãozinha sabe? Quanto à sua ideia de ir fazer-lhe masagens pessoalmente acho que o Aimoré não deixaria, no momento. Ele precisa evitar que os jogadores tenham sua atenção desviada.

**LAERCIO** — Eu tambem prefiro que jogue O GILMAR domingo. Não é só você, não.

**MANUELITO** — A Capital do Perú é Lima. Não o Lima companheiro de vocês.

**JAIR** — Não tenho culpa se os cronistas esportivos divergem quanto à sua forma de atuar. E eles tambem não têm culpa, creio. Esse negocio de zangar-se com a critica é muito bom para quem tem a consciencia pesada. Mas você não a tem, não?

**DE SORDI** — Este negocio de "fritar bolinhos" é uma expressão que significa jogar mal, não ser de bola, etc. Logo, você não pode querer levar uma frigideira, farinha, ovos, açucar, etc., para dentro do gramado, domingo. Coma os bolinhos em casa, antes ou depois do jogo.

**MARIO AMERICO** — Não, não ouvi falar em futebol de mulheres aqui no Brasil. Reconheço que para você seria atima, hein, malandro?...

**MARIO FRUGIUELE** — O homem chama-se Anis Aidar, mas não é por causa disso que ele o deixou tonto. O Anis é uma bebida alcoolica, de grau forte. Mas nada tem que ver com o advogado da oposição.

**LUIZ MONTEIRO** — Paciencia, meu amigo. Se a Portuguesa fôs suspensa durante 90 dias, melhor para vocês. Ficarão 30 dias sem perder jogos, coisa que não conseguem durante o campeonato. Até que foi boa esta suspensão, não?

**LUIZINHO** — Não, Danilo não joga na seleção carioca. E' uma pena mesmo. O homem tinha um medo de você que se pelava todo.

**CICERO POMPEU** — A delegação em Recife está passando dificuldades? Bem, é o risco que todo clube corre, numa excursão. Os pernambucanos não querem pagar 200 mil por partida, conforme prometido? Mas, Cicero, olhe bem para o time que mandou. Será que para ver aquela gente jogar os recifenses têm de pagar tão caro? Seja sensato. Deixe por 100 mil, que ainda sai ganhando.

**FABRICA DE POLVORA "PUM!"** — Obrigado pela oferta de cinco quilos de polvora para o canhão de Humberto. Mas queremos esclarecer que este negocio de canhão é força de expressão, pois a cronica esportiva tambem tem direito a empregar metaforas. Em todo caso, a polvora será encaminhada, e que Humberto lhe dê o destino que quiser. Ele pode, por exemplo, abrir um rombo na defesa carioca com ela.

**ANSELMO DUARTE** — Muito me honra sua consulta. Respondo como exceção, pois não tenho o costume de fazê-lo quando não se trata de futebol. Você diz, na sua consulta, que ficou com o rosto cheio de maquilagem e que não pode tirá-lo, agora. E pergunta o que fazer. Bem, já experimentou um pouco de agua e sabão? As vezes as coisas complicadas são tão faceis!

**BALTAZAR** — Sim, é uma pena que você não tenha encontrado durante sua carreira um meia direita chamado Gaspar e um meia esquerda chamado Melchior. Seriam os três Reis Magos. Coisa linda. Há um Gaspar no Noroeste de Baurú, mas é zagueiro ou medio. Melchior porém, não me lembro de nenhum. Ah! Espere: há dois irmãos Melchior no quadro do Austria! Um deles é avante. Mas o Corintians não contrata estrangeiros. Logo...

# O ETERNO E GRANDE PROBLEMA: PARTIDAS!

As partidas sempre constituíram o problema mais cruciante do Jockey Club de São Paulo. Temos assistido reuniões inteiras com partidas defeituosas. Grande parte da culpa cabe aos "starters", mas também bôa parte delas aos proprios treinadores, que deveriam cuidar melhor do preparo de seus pensionistas, dando-lhes peões competentes, capazes de tirar-lhes as baldas e os defeitos. A Comissão de Corridas tem olhado para tudo isso com uma displicencia que não se justifica, dado o interêsse direto dos apostadores, pois é evidente que os resultados das carreiras são diretamente influenciados pelas partidas.

E OS POTROS?

Se Joacir Porto — justiça lhe seja feita — é um "starter" de grande categoria, o mesmo não se pode dizer dos demais, os chamados "starters auxiliares" que são o ex-joquei Rui Benitez e o jovem Leonel Santiago. As partidas das provas reservadas aos potrinhos têm sido as mais calamitosas possiveis e, via de regra, ficam parados justamente os afavoritos do público apostador. Em provas de tais naturezas, deveria caber apenas ao sr. Joacir Porto a incumbência das partidas. É sabido que os outros "starters", não possuindo nem o tirocinio daquele e nem a sua autoridade perante os profissionais — tem falhado constantemente. Que a eles caibam as partidas menos trabalhosas, pois reconhecemos que o Jockey Club não pode contar apenas com um juiz de partidas, isto é claro. Contudo, reconhecemos também, que os interêsses dos apostadores, dos proprietários e dos profissionais em geral, não podem também ficar à mercê de partidas apenas eventualmente bôas... As corridas de cavalo já são, por sua propria natureza, autêntica "loteria", não vemos porque dificultar mais ainda o imperativo da lógica, quando providências podem ser tomadas a fim de que a situação melhore muito.

O QUE FAZER?

Além do que ficou afirmado acima, que por si proprio sugere algumas providências, o Jockey Club — e esta não é a primeira vez que falamos nisso — poderia muito bem tomar providencias no sentido de tornar mais fácil a tarefa dos "starters". Mas de que forma? Há duas formas que se forem levadas à efeito, não poderão deixar de produzir ótimos frutos.

Em primeiro lugar, "importar" — pois não há entre nós peões especializados em lidar com animais de puro-sangue inglês, isto já está mais do que provado — da Argentina e Chile, profissionais capazes de preparar convenientemente nossos potrinhos. Não passa desapercebido aos carreiristas brasileiros que vão às aludidos países, a docilidade dos animais na fita de partida. É algo de maravilhoso! Não se pode admitir que os animais no Brasil são indoceis por outro fator que não a má domagem a que são submetidos. Que outra razão poderia haver? Absurdo pensar em outros problemas, quando tudo é evidente. Assim, se dispusessemos de peões de categoria, ESPECIALIZADOS, poderiamos iniciar os potrinhos de um ano e meio ao seu "mistér", de maneira lógica, prática e normal. E a outra medida, qual seria? A adoção de uma forma definitiva do "starting-gate" australiano, ou com as modificações que se façam necessárias para que seja adotado ao nosso meio. Em que consiste este aparelho? Trata-se de uma sequência de boxes fechados na frente; as portas são manobradas eletricamente pelo "starter" que, com um simples apertão num botão, faz com que as portas se abram a um só tempo, dando a mesma oportunidade aos animais de sairem a um só tempo. É evidente que os parelheiros entrarão pela parte posterior dos boxes. Não é tudo muito simples? Poderia haver, de inicio, alguns animais que recalcitrassem em entrar nos boxes; todavia, com o auxilio de seguradores experientes, tudo poderia ser sanado e, com algum tempo de prática, o problema desaparececia de uma forma total. E o que impede o Jockey Club de adquirir esta maravilha? Nada; absolutamente nada, pois dinheiro é justamente o que não lhe falta; bem ao contrário, os cofres do clube — ao contrário do que determina seus proprios estatutos — estão abarrotados... Acreditamos piamente que, se forem tomadas essas duas providências, as partidas passarão a constituir acontecimentos normais na vida do turfe paulistano, como o é nos mais adiantados centros turfisticos do mundo. Porém, se nossas autoridades turfisticas presistirem nos erros até agora aceitos como regra, as coisas continuarão na mesma e, o que é pior, tenderão a agravar mais e mais, pelo aumento do numero dos parelheiros bravos e mal domados.

# UM TESTE DE RELEVANCIA

**(Escreve JÁFFAR)**

O potro Adil é hoje um dos animais de maior categoria no turfe brasileiro e seu conceito firmou-se de forma definitiva para os observadores meno sexigentes, quando venceu o "Consagração" Para nós, todavia, ainda falta uma prova a fim de que possamos considerar Adil como um animal capaz realmente de maiores feitos: um confronto com os animais mais velhos, que servisse de teste de relevancia. Este teste, teremos domingo proximo, com a disputa do G. P. "Gal. Couto de Magalhães", severissima prova na distancia de duas milhas.

Adil tem mostrado muita aptidão para distancias mortas. Isso, aliás, não é coisa de se admirar pois sua filiação, essencialmente caracteristica dos grandes "stayers", apontam-no como animal de resistencia incomum. Por outro lado, as caracteristicas evidenciadas desde suas primeiras exibições nas pistas, mostraram a mesma coisa. Assim, a atuação efetiva não desmentiu o prevalecimento dos caracteres sanguineos, e Adil poude mesmo provar sua condição iniludivel de "stayer".

No "Consagração", o filho de Epigram não tomou conhecimento dos adversarios. Canaletto não chegou a ser rival; aliás, forçoso é reconhecer que a performance do filho de Bambino foi de muito menor realce do que era de se esperar. Mas, vind ode ultimo no "Imprensa", Canaletto nada mais fez do que ratificar sua falha forma fisica, ao permitir a vitoria facil de Adil nos 3.000 metros. Em pleno vigor, Canaletto não seria um adversario assim tão debil ..

Eis porque a carreira de Adil não nos convenceu. O tempo assinalado foi dos piores. Agora, em confronto com Indocil, por exemplo — um animal afeito aos tiros longos e de reconhecida capacidade tecnica — poderá Adil provar de uma forma definitiva sua condição de animal de qualidades incomuns. Vencida esta barreira, estará credenciado a ir ao "São Paulo" num confronto de igual para igual com os animais nacionais e estrangeiros, de sua geração ou das gerações anteriores. Como nós hão de pensar também os criticos mais prudentes, aqueles que não se deixam iludir pelas aparencias, mas preferem tirar conclusões que não haja a menor duvida.

# O QUE PRODUZIRÁ ADIL ANTE OS MAIS VELHOS ?

O G. P. "Gal. Couto de Magalhães", carreira basica de domingo em Cidade Jardim, porá em ação, mais uma vez, o potro Adil, cuja missão agora é mais ardua, pois enfrentará parelheiros de mais idade. Se conseguir vencer, aparecerá como candidato altamente categorizado a levantar o G. P. "São Paulo" Eis a seguir o programa de domingo:

**1.o Pareo — 13 h. — 2.000 m.**
1—1 Grindelia, S. Ferreira . 54
" Perfida R. Latorre .... 54
2—2 Marrakesh, Pinheiro F.o 55
3—3 Fay, A. D. Xavier ...... 54
4—4 Altaro. W. Montanha ... 56

**2.o Pareo — 13 h 30 — 1.300 m.**
1—1 Courgette, J Carvalho . 55
2—2 Esquimar, O Reichel ... 55
3—3 Guam, L. B. Gonçalves .. 55
4 Amiris, H. Molina ..... 55
4—5 Linda Lea, J P. Souza .. 55
6 Kakyzuka, S. Ferreira ... 55

**3.o Pareo — 14 h. 800 m.**
1—1 Burundum, A. Xavier .. 55
2 Guaju, L. B. Gonçalves . 55
2—3 King Melon, D. Garcia . 55
4 Vingador, R. Zamudio .. 55
3—5 Fair Fearless, V Pinh. . 55
6 Eco, J. P. Souza ...... 55
7 Colombinho, R. Latorre . 55
4—8 Irredutivel, A. Nobrega . 55
9 Cristal, G. Silva ...... 55
" Karnaú, G. Massoli .... 55

**4.o Pareo — 14 h 30 — 1.200 m.**
1—1 Criolan Kid, E. Vieira .. 55
2 Grougue, O. Moura .... 55
2—3 Roskilde, R. Latorre .... 55
4 Obreiro, J. P. Souza ... 55
3—5 Refrão, M. Alonso ..... 55
6 Manegre, C. Taborda ... 55
7 Filante, S. Ferreira .... 55
4—8 Galocrista, D. Garcia ... 55
9 Diluvium, O. Reichel ... 55
" Hoboúen, R. Zamudio ... 55

**5.o Pareo — 15 h 05 — 1.200 m.**
1—1 Blackland, C. Taborda . 54
2 Granza, L. A. Pinheiro 54
2—3 Because, G. Silva ..... 54
4 Compadre, M. Teixeira . 56
3—5 Gadah, L. Osorio ..... 56
6 Gin Fizz, R. Zamudio .. 56
7 Imbroglio, J. Carvalho . 56
4—8 Fredini, E. Garcia ..... 54
9 Esteira ................ 54
10 Alsax ................ 54

**6.o Pareo — G. P. "Gal. Couto de Magalhães" — 15 h 40 — 3.218 m.**
1—1 ADIL, L. B. Gonçalves . 52
2—2 INDOCIL, L. Gonzalez . 58
3 OLD FASHIONED, R. Latorre ............ 58
3—4 FOSTER, R. Olguin .... 52
4—5 HALTE-LA', O. Reichel 58
6 ACAPULCO, L. Diaz .. 58

**7.o Pareo — 16 h 20 — 1.400 m.**
1—1 Karenina, G. Massoli .. 52
" Corona, G. Silva ....... 49
2—2 Ponta Porã, R. Zamudio 588
3 Dolina, L. B. Gonçalves 49
3—4 Jayce, F. Pereira ...... 54
5 Kartilha, E. Garcia .... 51
4—6 Huapi, A. Xavier ...... 52
7 Piastra, L. Vargas ..... 53

**8.o Pareo — 17 h. — 1.400 m.**
1—1 Finta, M. Alonso ...... 55
2 Benigna, A. Cavalcante . 55
2—3 Tupyara, E. Franco Jr. . 53
4 Lady Lydia, L. B. Gon. 56
5 Benzoca, A. D. Xavier . 54
3—6 Olenewa, J. Alves ..... 55
7 Dinga, G. Santos ...... 50
8 Viesca, E. Gonçalves ... 51
4—9 Miss Centenario, J. P. S. 56
10 Schirlei Temple, Reichel 55
11 Ebi. A. Xavier ....... 51

**9.o Pareo — 17 h 45 — 1.300 m.**
1—1 Don Miguel, T. O. Silva 56
" Zezinho, J. Camargo ... 56
2 Convencida, C. Aurungo 54
2—3 Nidar, W. Montanha ... 54
4 Feiura, A. Artim ...... 54
3—5 Extrafino, J. M. Amorim 56
6 Ranis, C. Taborda ..... 54
7 Axton, J. P. Souza .... 56
8 Chuvisco, E. Gonçal. .. 56
4—9 Potoca, F. Costa ....... 54
10 Romania, E. Franco Jr. 54
11 Fair Dove, O. Santos ... 54

## Para acumular

SABADO

BIELLA
XARA
OLD PARR
EL RED

—:—

2.o PAREO — 14
4.o PAREO — 12
7.o PAREO — 23
8.o PAREO — 12

DOMINGO

CRISTAL
ADIL
FINTA
POTOCA

—:—

3.o PAREO — 44
6.o PAREO — 12
8.o PAREO — 12
9.o PAREO — 25

# BIELLA, XARÁ E EL RED FORMAM BOA ACUMULADA

*Mais uma vez saiu fraca a sabatina em Cidade Jardim. Carreiras comuns e sem atrativos. Boas indicações, constituindo tentadora acumulada, são os animais Biella, Xará e El Red. Eis o programa da laudida reunião paulistana;*

**1.o PAREO — 14 h. — 800 m.**
1—1 Hedda, J. Alves ............ 55
2—2 Devinette, G. Silva .......... 55
3 Bavarde, L. Osorio ......... 55
3—4 Osastra, A. Nobrega ....... 55
5 Eneida, G. Massoli ......... 55
4—6 Guayaquis, J. P. Souza .... 55
7 Ebia, J. Carvalho .......... 55

**2.o PAREO — 14h30 — 800 m.**
1—1 Biella, G. Massoli .......... 55
2—2 Gafista, J. P. Souza ........ 55
3 Miss Flame, J. Alves ........ 55
3—4 Geledys, S. Ferreira ........ 55
5 Isanora, R. Zamudio ....... 55
4—6 Patricia, L. Osorio ......... 55

**3.o PAREO — 15 h. — 1.300 m.**
1—1 Don Firmin, W. Montanha .. 56
2 Dalal, J. Camargo .......... 52
2—3 Alicante, J. O. Souza ....... 58
4 Delvita, G. Santos .......... 52
3—5 Entraineur, J. M. Amorim .. 54
6 Helenus, A. Souza .......... 54
4—7 Ery, A. Almeida ............ 56
8 My Cardenia, J. C. Rosa ... 56
9 Dummy, C. Aurungo ....... 54

**4.o PAREO — 15h30 — 1.200 m.**
1—1 Xará, A. Xavier ............ 55
2 Falena, O. Reichel .......... 55
2—3 Heritage, R. Latorre ....... 55
4 Quiqui, L. A. Pinheiro ..... 55
3—5 Higienopolis, A. D. Xavier . 55
6 Famanan, L. B. Gonçalves .. 55
4—7 Isabel Princess, Salomão .... 55
8 Hispanica, A. Artim ........ 55

**5.o PAREO — 16 h. — 1.200 m.**
1—1 Queengold, A. D. Xavier .. 55
2 Desfolha, A. Xavier ........ 55
2—3 Hyala, R. Zamudio ......... 55
4 Rinxa, M. Alonso .......... 55
3—5 Karsavina, R. Latorre ...... 55
6 Ducky, D. Garcia ........... 55
4—7 Carotte, G. Massoli ......... 55
8 Atomica, S. Ferreira ........ 55

**6.o PAREO — 16h35 — 1.300 m.**
1—1 Diavolô, J. Carvalho ....... 55
" Driscol, G. Massoli ......... 55
2—2 Harden, J. P. Souza ....... 55
3—3 Itrio, S. Ferreira ........... 55
4 Quizumba, A. Cataldi ...... 55
4—5 Flamel, J. Alves ............ 55
6 Hallaô, R. Zamudio ........ 55

**7.o PAREO — 17h10 — 1.400 m.**
1—1 Gol, F. Pereira ............ 55
" Gun, R. Zamudio ........... 55
2—2 Sim, R. Latorre ............ 55
3 Muiry, D. Garcia ........... 55
3—4 Old Parr, A. Xavier ......... 55
5 Bartim, S. Ferreira .......... 55
4—6 Ivarito, O. Reichel .......... 55
7 Jacuruxi, J. Carvalho ....... 55

**8.o PAREO — 17h45 — 1.500 m.**
1—1 Ontario, J. O. Souza ........ 57
2 Carcamé, C. Aurungo ...... 57
2—3 El Red, S. Ferreira ......... 57
4 Quebracho, M. Teixeira .... 57
3—5 Estoril, W. Montanha ...... 54
6 Flezelá, O. Reichel .......... 55
7 Nafé, D. Garcia ............ 58
4—8 Abigail, J. Alves ........... 55
9 Buby, J C. Rosa ........... 54
10 Preciosidade, A. Xavier .... 53

NOTAS — O 8.o pareo é reservado a aprendizes de 3.a e 4.a categorias. 3.o, 7.o e 8.o pareos na areia, sendo o 3.o pela variante e os demais na grama.

# NOSSAS INDICAÇÕES

| Devem ganhar | Podem ganhar |
|---|---|
| **SABADO** | |
| ENEIDA | HEDDA |
| BIELLA | PATRICIA |
| ALICANTE | DON FIRMIN |
| XARA | HERITAGE |
| QUEENGCLD | CAROTTE |
| DIAVOLÔ | HARDEN |
| OLD PARR | SIM |
| EL RED | ONTARIO |
| **DOMINGO** | |
| PERFIDA | MARREKESH |
| COURGETTE | GUAM |
| CRISTAL | KARNAK |
| ROSKILDE | CRIOLAN KID |
| BECAUSE | IMBROGLIO |
| ADIL | INDOCIL |
| KARENINA | PONTA PORÃ |
| FINTA | TUPYARA |
| POTOCA | NIDAR |

PERGUNTA — A SELEÇÃO CARIOCA ESTA' BOA?
RESPONDE LULA, TECNICO DO SANTOS E AUXILIAR DE AIMORÉ.

# Filmando

"Não agradou muito nem desagradou totalmente a performance dos cariocas contra os mineiros. Fui com a missão de observar detidamente as caracteristicas de jogo, as virtudes e



as falhas taticas do "scratch" guanabarino, a fim de oferecer um amplo relatorio ao Aimoré. Pois bem, já fiz esse relatorio. A rigor, ele não contem nada de extraordinario. Os cariocas continuam cultivando um padrão bonito, com passes medidos, mas são lentos. E nem se preocupam em marcar rigorosamente "homem a homem", como acontece aqui em São Paulo. Os mineiros, no primeiro tempo, estiveram a pique de ganhar o jogo, em face da atuação segura e mais veloz que realizavam. Todavia, acho que os guanabarinos merecem especiais cuidados dos paulistas, no caso de ambos chegarem às finais, é claro. Dois elementos da vanguarda — Ademir e Guarrincha — requerem marcação em cima. São rapidos — o velho "Queixada" está uma faca — e não podem, de maneira nenhuma, serem descuidados. Já frisei isso ao Aimoré".

PERGUNTA: — O QUE HÁ DE VERDADE SOBRE A SUA POSIÇÃO?
RESPOSTA — AMERICO



"O meu contrato com o Linense terminará no mês de junho, ocasião em que conversarei com os dirigentes do meu atual clube. Antes disso não quero falar com ninguem. Mesmo ao emissario do Fluminense pedi que não fosse à Lins. No final do contrato, de acordo com uma clausula especial, ficarei livre mediante o pagamento de 72 mil cruzeiros. Em Lins, é certo que não fico. O Linense não poderá pagar o que realmente desejo. Dos grandes da capital o Palmeiras é o que está insistindo mais, talvez pelo fato de saber que a minha familia é palmeirense. Este detalhe não tem para mim muita importancia. Eles torcem para o clube que desejam. Houve má interpretação do cronista que disse que abandonaria o futebol, findo o meu contrato. O que lhe falei repito agora: caso o Linense queira colocar obstaculos à minha saida, aí sim abandonarei o futebol porque não preciso viver dele. Tenho outro meio de vida. Estou vendo nos jornais muita confusão em torno do meu nome e do meu futuro clube. A melhor proposta que recebi foi, realmente, de um grande da capital. Peço licença para não revelar o seu nome, mas para lá irei com certeza quando terminar o meu compromisso com o Linense."

PERGUNTA: — O QUE VOCÊS ACHARAM DO ZAGUEIRO PINGA PRETENDIDO PELO CORINTIANS?

RESPOSTA: — CRAQUES DO SELECIONADO PAULISTA

HUMBERTO — Não é de todo ruim mas não vale o que pediu ao Corintians. HOMERO — Não sabia que o Corintians tinha interesse por ele. Ouvi dizer que ele somente virá se for titular. Não é presunçoso, não? Era melhor jogar futebol... LULA — Não é zagueiro para o Corintians. FORMIGA — Não é ruim mas não pode se comparar ao Homero, que lhe é bem superior. JAIR — Serve para ser reserva no Corintians. VASCONCELOS — Do lado de fora não gostei. E' muito lento. TITE — O Homero e bem superior a ele. JULIO — Não gostei.

PERGUNTA — QUAIS AS COMPARAÇÕES QUE VOCÊ PODE FAZER ENTRE OS SELECIONADOS DE S. PAULO DE 52 e 55? QUAL O MELHOR? E COMO CLASSIFICA O ATUAL "SCRATCH" CARIOCA?
RESPOSTA — AIMORE' MOREIRA, TECNICO BANDEIRANTE.

"Inicialmente, é de se destacar o estado atletico dos elementos que me foram entregues. Esse foi um fator essencial, alem de terem vindo esses jogadores de uma disputa dificil, como a do Panamericano, e na qual formaram a base da equipe brasileira. Tudo isso determinou o entrosamento do quadro, enquanto foi curto o tempo de preparo em 55, logo em seguida ao campeonato do Centenario, um torneio dificil, talvez mais que os anteriores. Por isso, o quadro de 52 era indiscutivelmente melhor que o atual. Quanto aos cariocas, acredito que estejam superiores, principalmente no que se refere ao ataque. E tem motivos para isso, desde que o campeonato no Rio é menos duro do que o daqui, eis que os clubes não estão obrigados a viagens pelo interior e, assim, tem que apresentar menor desgaste fisico. Mas isto não quer dizer que eles já ganharam. Ao contrario, tenho grandes esperanças de ganhar o bi-campeonato para São Paulo, pela disposição com que os jogadores paulistas tem se atirado à luta".

# Opiniões


**PAVIMENTADORA V. MATHEUS LTDA.**

**Pavimentação e Terraplanagem**

PEDRA BRITADA — PARALELEPIPEDOS
Ribeirão Pires, Guatañazes e Arujá
(Estrada Presidente Dutra)
Rua 7 de Abril, 404 — 11.o andar — Fone: 32-0382


JAIME M. BATLLE apresenta

# CANTO do Cinema

*ROTEIRO — Podemos dividir os programas apresentados nos cinemas paulistanos em quatro grupos, para melhor identificação. Os grupos são os seguintes: o Primeiro, o Segundo, o Terceiro e o Quarto. (O Quarto não é para alugar). No Primeiro, incluiremos as fitas que não ofendem ao cinema nem ao publico; naturalmente, este será o menos numeroso. No Segundo, as fitas que ficaram de semanas anteriores em cartaz e que não há jeito de livrar-se delas. No Terceiro, os lançamentos principais da semana. E no Quarto, teremos finalmente as estreias e reprises de menor importancia. Aliás, gostamos deste negocio de Grupos por causa de uma professora de Grupo que conhecemos, muito parecida com Rita Hayworth e que nos ensinou algumas materias bem interessantes.*

*Mas a Seleção Paulista não nos tem satisfeito em principio, por causa de uma ausencia de melhor tecnicismo no aproveitamento objetivo das alas direitas e esquerda com grande prejuizo da media. Isto é... aliás, quer dizer... Oh, perdão; houve um pequeno cruzamento de linhas. Queiram desculpar. O caso é este: sendo os tais grupos uma ordem correlativa de interesse e qualidade, nos doe na alma ter de verificar que só podemos incluir no Primeiro Grupo — alem da pelicula italiana "Guardas e Ladrões" — uma reprise, na ausencia de melhores estreias, a excelente produção francesa "Brinquedo Proibido" de René Clement.*

*Ainda no Primeiro Grupo anotaremos na linha dos melhores programas, uma fita japonesa, tambem em reprise, exibida no Cinema Tokio (Rua São Joaquim, 129) que foi o maior sucesso da colonia no ano passado. Seu titulo brasileiro é "Amor sem nome" e trata-se de uma historia sentimental cuja sequencia tem dado lugar à "Segunda Epoca" desta mesma fita, que vai ser apresentada em abril. Devido ao grande exito, os estudios já estão filmando a 3.a e 4.a epocas do mesmo "Amor sem nome". Chamamos a atenção para o cinema japonês que, de um modo geral, resulta muito bem cuidado, no sentido artistico, alem de perfeitamente comercial, constituindo-se em bons espetaculo, sobretudo em comparação com os "abacaxis" coloridos, todos iguais, vulgarissimos e desprovidos de qualquer interesse, que costumam formar o grosso das exibições dos outros cinemas. A inadaptação ao ritmo oriental e a sua concepção propria do tempo, fica amplamente compensada pelo exotismo que oferecem os personagens, as historias, as reações, os ambientes, etc. de todos os filmes japoneses. Assim pois, quem se sinta intoxicado pela "sofistication" dos filmes normais (o que não impede que seus produtores sejam anormais) já sabe...*

*Lamentamos profundamente ter causado decepção aos que esperavam que fizesemos piadas com os nomes japoneses. (Para isso já temos a PRK-30.) De resto, precisamos assinalar o aparecimento de um novo CinemaScope, o que não é piada não. Aliás é até uma coisa muita seria. Começou a Fox que até hoje é a marca mais assidua em Napoleões, ou melhor, em CinemaScope. Seguiram a Metro, a Warner e agora a Universal. Não sei onde é que vamos parar... Mas o cinema é como São Paulo; não pode parar. O outro dia mesmo lemos a noticia de um "Canhão Lumière" que serve para projetar as fitas nas nuvens, numa distancia de oitocentos metros. Só que até agora não foi possivel salvar nenhuma fita pois o forte calor emitido pelo tal canhão, fundiu até os suportes das imagens. O novo CinemaScope a que nos referidos intitula-se "O Escudo Negro de Falworth" e é em Technicolor (o filme; não o escudo), sendo exibido no Marabá que estreia neste processo. Os miopes estão de parabens.*



*RITA HAYWORTH — Ela não está em nenhuma fita desta semana infelizmente; mas como muitos dias que não aparecia nesta seção, aqui está ela. (Cartas de agradecimentos: à Redação deste jornal).*

1.o GRUPO

★ "BRINQUEDO PROIBIDO", de René Clement, pode ser encontrada no pequenino Cinema Oasis. Não poupamos elogios a esta magnifica pelicula cuja reprise é mais do que justificada.

★ "AMOR SEM NOME", Primeira Epoca, em reexibição no Cinema Tokio é estrelada por dois dos mais populares artistas do Japão: Keije Sada e Keiko Kishi. O diretor é excelente: Hideo Oba. Há uma fotografia muito boa e o enquadramento caracteristico do cinema japonês de um grande sentido estético. A historia é romantica mas não cai no dramalhão, sendo contudo bastante real.

★ "GUARDAS E LADRÕES", de Steno e Monicelli já foi exibida no passado Festivalzinho da Art Filmes, no Opera, com a Panoramica e tudo. Totó e Fabrizi são dois comicos bem opostos. Porém, controladas os exageros de Fabrizi e aproveitando as sutilezas minimas do Totó, o resultado é otimo.

—oOo—

2.o GRUPO

★ "DESIRÉE, O AMOR DE NAPOLEÃO", continua no Republica, dirigido sempre por Henry Koster, sempre com o Marlon e companheiros sacrificados, e sempre naquele Cinemascope possante e colorido com "Luxo".

★ "UM FIO DE ESPERANÇA", a mesma coisa, sempre assobiando, com Warnes Color, com Wellman como responsavel (isto é gentileza nossa; outros diriam irresponsavel) e com toda aquela gente no pseudo-avião.

★ "A CARAVANA DO PECADO", vai andando pelo Jussara e o publico sai bastante decepcionado porque ha muita Caravana e pouco pecado.

—oOo—

3.o GRUPO

★ "A CAMINHO DAS ESTRELAS", dirigida por Richard Carlson, que tambem é um dos atores, ao lado de Herbert Marshall, William Lundingan e das moças Marta Hyer e Dawn Adams, resulta um "sciene-fiction" modesto, em Cinecolor, mas bem interessante.

★ "O ESCUDO NEGRO DE FAIWORTH", é o tal Cinemascope, Amplavisão, etc., e tal, que conta com o interesse da direção de Rudolph Maté, alé mde outras credenciais de roteiro e produção; e tem no elenco Tony Curtis (um dos bonitinhos mais bonitinhos e comportados). Janet Leigh, que tem o defeito de ser sua mulher, Herbert Marshall, Barbara Rush, David Farrar, Dan O'Herlihy ("Robinson" de Buñuel). Rhys Williams... e o Escudo Negro.

★ "PRINCESA DO NILO".

Technicolor recente, dirigido por Harmon Jones, da-nos a impressão clara e horrivel de que já a tinhamos visto antes, com os mesmos acontecimentos, cores, aventuras e etc. Ao lado dos bons atores Jaffrey Hunter e Michael Rennie, comparece Debra Paget que tambem é muito boa, num sentido mais arredondado.

★ "ESTRANHO INQUILINO".

é tão má, quanta foi boa "Odio Que Mata" da que é refilmagem. Na mesma, apareciam os grandes Laird Gregar, Merle Oberon e George Sanders. Agora retomaram seus papeis os inqualificaveis Jack Palance, Constance Smith e Byron Palmer. O argentino Hugo Fregonese é quem dirige.

—oOo—

4.o GRUPO

★ "ANSIEDADE", é uma fita mexicana do senhor Zacarias, em que aparece Dona Libertad Lamarque, cantando muito e sofrendo muito mais. Pedro Infante faz dois ou três papeis, mas nada adianta. Liberdad gera dois gemeos, que logo se convertem em três (ela pergunta a Pedro, com respeito ao ultimo: "E'teu?"). Mais tarde se convertem em um só e no fim, depois de muito sofrimento, ficam dois outra vez.

★ "O PRINCIPE E O MENDIGO", reprise da Warner, de 1937, dirigida por William Keigeley e basenda em Mark Twain. Com Errol Flynn.

★ "CAPRICHO DE AMOR", fita brasileira dirigida por H. Rangel, com Lia Cortese e Mauricio de Barros (não confundir com Mauricio Barroso).

★ "A NOIVA DO REGIMENTO", produção modestissima da Columbia, dirigida pelo bom Richard Quine (recentemente vimos diversas fitas B deste diretor, muito valorizadas). Frances Langford, Benn Lessy e Tony Romano, são os cantores que fazem o "show" para os soldados.

★ "GUIA RURAL", do excelente diretor Leslie Sleanders, apesar de exibida no São Bento, é uma fitinha daquelas tão gostosas, com Tim Holt e Richard Martin, um "western" autentico, com cheiro de cavalos até.



*RICARDO MONTALBAN — Para que as leitoras não digam que só publicamos mulheres de maiô nesta seção aí vai Ricardito o amor brasileiro de Lana. As leitoras bonitas que queiram expressar a sua gratidão não precisam escrever; é só telefonar para combinarmos qualquer coisa. Ficamos ao seu dispôr.*

# PAGINA do INTERIOR

## Bola Furada

*Alô Batatais! Sim, este é um comentário especial para os simpaticos esportistas de Batatais. Explicamos: O Batatais F.C. volta às lides do futebol interiorano, após longo periodo em que seus diretores cuidaram da construção de um novo e magnifico estádio. Até aí tudo bem. Presidente atual do clube, Adelino de Assis Matos, aparentemente dinamico e trabalhador. Tanto assim que conseguiu, num abrir e fechar de olhos, entusiasmar os torcedores, fazendo campanhas que redundaram na volta do Batatais. Acontece porém que o mesmo senhor ADELINO DE ASSIS MATOS, esteve tempo atrás em São Sebastião do Paraizo e São Joaquim da Barra, com o mesmo entusiasmo inicial, arrumando dinheiro com o comercio, com torcedores, para a luta financeira dos clubes, deixando de realizar o prometido. Antecedentes que devem abrir os olhos dos esportistas de Batatais, cujas tradições não podem perigar. Queira a sorte que estejamos errados e que o senhor Adelino de Assis Matos faça mesmo alguma coisa de real, de concreto, em prol do Batatais. Dias atrás "seu" Adelino alugou o time do Batatais para o Palmeiras de Franca, para um amistoso. Então isso é coisa que se faça? Embora dentro de um regime de profissionalismo um clube tem a obrigação de respeitar seu passado. Não se aluga um quadro de futebol como a bicicletaria aluga uma bicicleta! Aliás, não compreendemos bem como foi que o senhor Adelino de Assis Matos, com tão pouco tempo de cidade, tenha conseguido fazer tanto, convencer tanto! Repetimos aos esportistas de Batatais: recebemos informações de fonte criteriosa, falando das atividades do senhor Adelino de Assis Matos em outras localidades. E repetimos também, tomara que tudo seja balela e que o atual presidente batataense faça mesmo muito pelo clube. Mas, como prevenir acidentes é dever de todos, um aviso nesta altura dos acontecimentos não fica mal. Se se provar estarmos errados nossa mão será estendida à palmatória. — MILTON CAMARGO.*

## PROGNOSTICANDO

**FERROVIARIA vs. AMERICA** — Que tal esse jogo? Estupendo, não? Estamos de acordo com vocês. Aspirando ainda classificação a Ferroviaria dificilmente se deixará abater. Para o America bastará um empate motivo pelo qual vai se transformar num adversario perigoso. Favoritismo para os locais num choque sensacional.

**COMERCIAL vs. BOTAFOGO** — Eis novamente o tradicional COME-FOGO, entusiasmando os riberopretanos. Nem pensem em marmelada porque as coisas estão quentes em Ribeirão Preto. O Comercial precisa da vitoria. O Botafogo não. Damos o favoritismo para os comercialinos. Bom jogo, sem duvida.

**PAULISTA vs. TAUBATÉ** — Esta é a rodada dos grandes acontecimentos. Eis outro grande jogo. Para nós o favorito é o Paulista, já que uma derrota ou empate lhe seria fatal. E o Taubaté não vai arriscar muito os seus jogadores, dos quais necessitará sem contusões para as finais. Em todo o caso... Para nós vencera o Paulista, numa partida bastante dificil.

**VELO vs. PORTUGUESA** — Partida fraca, de menor expressão, com favoritismo para a Portuguesa. Os lusos têm ainda a possibilidade, embora remotissima, de uma classificação. Basta que o Velo faça um gol no São Bento naqueles famosos três minutos e o Paulista empate ou perca para o Taubaté. Só isso!!!

**TUPÃ vs. MARILIA** — Simplesmente emocionante será o jogo de Tupã! Favoritismo para os locais que não podem no entanto descuidar. Empate significará desclassificação para o Tupã. Vitoria significará empate triplice na serie Anchieta no primeiro posto. Grande jogo!

**ARAÇATUBA vs. PRUDENTINA** — O Araçatuba deverá vencer. Mas não vai ser facil assim como se poderia julgar. A Prudentina vem credenciada com uma vitoria estupenda sobre o Tupã e está boa. Otima partida com favoritismo para os locais.

**GARÇA vs. CORINTIANS** — Ou melhor, Corintians vs. Garça. Para nós o favorito é o Corintians. Jogo sem qualquer interesse. Seu resultado pouco importa à situação da tabela.

## COME-FOGO!!!

**Em Araraquara tinhamos o tradicional FERRO-ADA, derby reunindo Ferroviaria e ADA. Em Ribeirão vive seus momentos de grande evidencia o Come-Fogo. Domingo vai ser de morte! O Botafogo, ao contrario dos que se falava, colocará em campo sua força maxima. Eis o timão: Garito, Fonseca e Kelé; Diogenes, Oscar e Perseu; Ponce, Neco, Brotero, Americo e Dorival! O onze está tinindo! Mas, no Comercial deverão retornar Lola, Cliver e Assunção! Tambem completissimo o bando do "leão"! Renda superior a duzentos mil cruzeiros é o que se espera. Como se não bastasse tudo isso existe ainda o fator classificação a empurrar os comercialinos, rumo ao triunfo! Jogão, heim?! Jogo sem desavenças, heim minha gente?!**

## EIS OS PLANTEIS!

Três jogos merecem destaque especial na proxima rodada do campeonato: Ferroviaria x America; Tupã x Marilia; Botafogo x Comercial. Eis os jogadores até agora utilizados por esses clubes no campeonato do interior. Os numeros correspondem as vezes em que os craques estiveram em ação:

**TUPÃ**

GOLEIROS: Seixas (2) — Sorocaba (9).

ZAGUEIROS E MEDIOS: Geraldo (9) — Medeiros (4) — Barros(9) — Jorginho (1) — Costa (11) — Benitez (11) — Marinho (10).

ATACANTES: Elisson (9) — Mendonça (10) — Cabelo(9) — Ceci (10) — Henrique (11) — Wilson (2) — Edmundo (2) — Fifi (1) — Ademar (1).

**MARILIA**

GOLEIROS: Tonico (4) — Anibal (7).

ZAGUEIROS E MEDIOS: Atilio (11) — Xandu (2) — Artur (11) — Luiz (11) — Valente (11) — Teixeira (8) — Gonçalves (1).

ATACANTES: Aldo (8) — Ditinho (11) — Cezar (11) — Laerte (5) — Eraldo (1) — Raul (9) — Doquinha (6) — Cilno (5) — Vavo (1).

**FERROVIARIA**

GOLEIROS: Fia (9).

ZAGUEIROS E MEDIOS: Pierre (9) — Ferracioli (9) — Elcias (4) — Isam (1) — Antoninho (9) — Pixo (5) — Itamar (4) — Dirceu (3) — Viana (1).

ATACANTES: Paulinho (9) — Tee (1) — Lambari (6) — Jonas (6) — Bazani (4) — Boquita (5) — Otavio (6) — Rodrigues (4) — Cardoso (1) — Dirceu (1).

**AMERICA**

GOLEIROS: Barrela (4) — Toninho (5).

ZAGUEIROS E MEDIOS: Monte (5) — Martins (9) — Dati (1) — Tuca (9) — Gamba (8) — Dicão (7) — Bertolino (6).

ATACANTES: Nelinho (4) — Lero (8) — Vaguinho (8) — Osmar (8) — Urias (3) — Dozinho (3) — Feijão (4) — Souzinha (1).

**BOTAFOGO**

GOLEIROS: Garito (7) — Enio (2).

ZAGUEIROS E MEDIOS: Fonseca (4) — Kelé (9) — Vastinho (1) — Xorete (2) — Diogenes (9) — Oscar (9) — Perseu (6) — Mexicano (3) — Mario (1) — Nascimento (1).

ATACANTES: Ponce (6) — Neco (9) — Brotero (8) — Americo (9) — Dorival (8) — Guina (1) — Barra Mansa (2) — Fernando (2).

**COMERCIAL**

GOLEIRO: Mario (9).

ZAGUEIROS E MEDIOS: Toninho (8) — Sula (9) — Cauchique (1) — Assunção (7) — Lola (4) — Bié (8) — Laercio (1) — Aldo (3) — Pian (1).

ATACANTES: Clive (8) — Alencar (7) — Mairiporã (9) — Maneca (8) — Servilinho (3) — Orestes (2) — Sigolo (2) — Waldemar (2) — Silas (3) — Ademar (1).

## ULTIMA ETAPA

**NOBREGA**

**Em Araraquara — Ferroviaria, 3.o com 8 vs. America, 2.o com 6. Em Ribeirão Preto — Botafogo, 1.o com 3 vs. Comercial, 3.o com 8.**

**PIRATININGA**

**Em Judiai — Paulista, 2.o com 8 vs. Taubaté, 1.o com 3. Em Rio Claro — Velo, 5.o com 18 vs. Portuguesa, 3.o com 9.**

**ANCHIETA**

**Em Tupã — Tupã, 2.o com 7 vs. Marilia, 1.o com 5. Em Araçatuba — Araçatuba, 2.o com 7 vs. Prudentina, 3.o com 11. Em Presidente Prudente — Corintians, 5.o com 16 vs. Garça, 4.o com 14.**

## BRAVO, MARILIA!

*Um exemplo dos mais sugestivo está dando atualmente a diretoria do Marilia A.C. no que diz respeito ao controle financeiro do clube no campeonato. A atual diretoria iniciou suas atividades com dividas de quinhentos mil cruzeiros, coisa aliás muito natural no interior. Mas, graças a um trabalho bem feito junto aos torcedores, com rifas nos dias de jogos, etc., aquela importancia em deficit foi reduzida a menos da metade, sendo certo que no final do campeonato o clube, não só não terá dividas, como verá sobrando, limpinhos, muitos cruzeiros em caixa! Sabem lá o que isso representa no futebol da Segunda Divisão? Ou mesmo no futebol profissional brasileiro? No plantel não há medalhões, os ordenados são lógicos. O clube está no páreo para a classificação, fez uma campanha das mais bonitas, e vai terminar o campeonato com dinheiro! Que o exemplo frutifique! Antonio Lourenço, Pedro Sóla e demais batalhadores estão de parabens! Assim é que se faz!*

## Má sorte do Tupã !

O domingo 20 de março foi um dia de azar para o Tupã F. C. Como se não bastasse a derrota inesperada de Presidente Prudente, aconteceu ainda um desastre com o carro que conduzia os jogadores na viagem de volta. A perua especial na qual regressavam, em determinado trecho da estrada, nas proximidades de Rancharia, deu três cambalhotas no ar, tombando espetacularmente. Varios jogadores ficaram feridos, com escorriações generalizadas, motivando preocupações para o tecnico que terá algumas dificuldades para a escalação do time para o jogo com o Marilia. Felizmente dos males aconteceu o menor; não houve vitimas.

Coisas que acontecem!

## No turno foi assim

America 1 x Ferroviaria 0 — André Garcia Martins — Cr$ 28.000,00;

Botafogo 1 x Comercial 1 — João Batista Laurito — Cr$ 149.000,00;

Taubaté 2 x Paulista 1 — André Garcia Martins — Cr$ 23.000,00;

Portuguesa 7 x Velo 2 — José De Vitis Silva — Cr$ 4.380,00;

Marilia 1 x Tupã 0 — João Batista Laurito — Cr$ ...... 23.000,00;

Prudentina 1 x Araçatuba 1 — Benedito Francisco — Cr$ 11.250,00;

Garça 6 x Corintians 0 — João Batista Laurito — Cr$ 6.000,00.

## QUANTO CUSTOU MESMO ?

A transferencia de Clovis, do Guarani de Campinas para o Fluminense do Rio, ainda está sendo objeto de comentários. Falou-se, inicialmente, que o Bugre havia recebido 800 mil cruzeiros "na ficha" e tinha direito, ainda, a uma renda livre de 150 mil, num jogo a ser efetuado na Capital Federal contra o tricolor. Entretanto, um vespertino da Maravilhosa vem de publicar outras bases, falando em 500 mil em prestações mensais (não deixou bem claro se são prestações de 50 ou 100 mil por mês), além daquele prélio e arrecadação livre de 150 mil. Muito provavelmente aquele jornal não tem razão, pois não acreditamos que o Guarani fizesse tão ruim negócio. Largar Clovis, já foi um ato impensado, principalmente para o Rio. Mas por 500 mil! O Guarani deve ter olhado tambem o jogador, mas a transação deveria ter sido realizada com um clube bandeirante, mormente se em prestações modicas e não pelo que se publicou.

## TUDO... OU NADA!!

**MELHOR JOGO** — Dificil escolher entre o de Tupã e o de Araraquara. Pela situação da tabela optamos por Tupã vs. Marilia, como sendo o melhor da rodada. Tradição, interesse, circunstancias especiais lhe dão essa primazia.

**JOGUINHO** — Partida de Presidente Prudente, entre Corintians e Garça. Estão de acordo? Em Rio Claro há pelo menos a boa colocação da Portuguesa!

**A DUREZA** — Aqui fica bem o Ferroviaria vs. America. Grande acontecimento, com um corre-corre desenfreado em busca do triunfo. Dureza tanto para um como para o outro.

**A GRANDE BARBADA** — Araçatuba vs. Prudentina, eis a barbada da ultima etapa. Se bem que o Paulista de Jundiai deva vencer tambem em seu campo. Mas em Araçatuba os locais deverão vencer por diferença pelo menos de dois gols.

## CONSEGUIU UM BOM GOLEIRO

O Santos, há muito tempo, luta com a falta de um bom goleiro. Manga tem qualidades, mas não possui a regularidade que seria de desejar, enquanto Barbozinha não confirmou o que dele se esperava. Assim, o clube de Vila Belmiro andava à cata de um guardião de classe. Pensou em trazer Edesio, do Madureira, mas o rapaz mostrou não ser o homem ideal para o posto, pelo que os dirigentes do alvi negro voltaram suas vistas para Valentino e Valter, este vinculado ao Palmeiras. E obtiveram o concurso do ultimo, a titulo de emprestimo. Valter, que assombrou os iugoslavos na escursão do Juventus a Europa, deverá disputar o "Roberto Gomes Pedrosa" pelo Santos e poderá, depois, ser contratado em definitivo. Valter, sem duvida, reune aptidões para aprovar em Vila Belmiro, pois é um bom arqueiro.

# PERGUNTE O QUE QUIZER

LEITOR ANONIMO (Capital) No campeonato paulista de 1946, foram batidos todos os recordes de renda e de publico. Em 45 a renda bruta do certame foi de 5 milhões. Em 46, passou a ser de Cr$ 9.148.534,00, embora houvesse nesse ano a Federacão aumentado o preço dos ingressos. A maior renda do campeonato foi de Cr$ 725.000,00, entre Corintians e São Paulo, no segundo turno, quãndo se decidiu a Taça "A Gazeta Esportiva" a favor do tricolor e que deu margem à maior manifestação publica até então realizada pelas ruas da cidade. O quadro sampaulino foi este: Gijo; Piolim e Renganeschi; Rui, Bauer e Noronha; Luizinho, Sastre, Leonidas. Remo e Pardal. O São Paulo totalizou 23 jogos sem derrota, superando a serie invicta de 22 jogos do Palestra Italia, de 33. Quanto à relação dos jogos do tricolor é melhor o leitor se dirigir diretamente à sede social, à Avenida Ipiranga, 1267 — 13o andar, aos cuidados do sr. Darci dos Anjos Guedes, que lhe remeterá a mesma completa. As secções que mais admira no MUNDO ESPORTIVO: Serviço Secreto, Teatrinho das Sextas-feiras e Perguntas e Respostas. Agradecemos as referencias e pedimos que continue escrevendo.

GREGORIO LOPES (Sorocaba) — O amigo se queixa amargamente do nosso companheiro Milton Camargo, sem nenhuma razão. Talvez o leitor ainda ignore que são os correspondentes que passam os dados dos jogos no domingo à noite. E' justo que cada um puxe a brasa para sua sardinha... O Camargo não tem culpa alguma nisso. Ninguem no MUNDO ESPORTIVO emite conceitos tirados à martelo da cabeça. Na proxima vez será melhor o amigo escrever em termos mais cortezes.

JOSÉ DOS ANJOS (São Caetano) — Cada um tem o seu ponto de vista. O leitor precisa aprender a respeitar a opinião dos outros que assim não terá aborrecimentos. Disponha.

DENY LUCHETTI (Sorocaba) — O São Paulo venceu o Corintians, em 48. por 2 a 0, no segundo turno gols de Teixeirinha e Santo Cristo. O onze vencedor foi o seguinte: Mario, Saverio e Mauro; Bauer, Rui e Noronha; Santo Cristo, Ponce de Leon, Leonidas, Remo e Teixeirinha. Lula, tecnico do Santos, não é o mesmo Lula que jogou no Palmeiras. Este reside em Bangu, no Rio e já abandonou o futebol.

LEITOR DA PENHA (Capital) — Alfredo Trindade deverá ser reeleito presidente do Corintians, ainda esta semana. Realmente o seu clube está interessado em quatro jogadores do selecionado. Por questões obvias não damos os seus nomes, para não estragar as negociações do campeão Mario Frugiueli, presidente da Federação Paulista, já foi presidente do Palmeiras.

## Enviem o máximo de cupões

# 15.000 CRUZEIROS DE GRAÇA!!!

**Tem ultrapassado a expectativa a reação causada pelo nosso novo concurso de palpites. Bem acima do esperado, os leitores, aqueles que costumeiramente participam de nossa oferta semanal e varios outros que se interessam pelo sensacional premio que estamos oferecendo, continuam enviando seus cupões, em quantidades as mais diversas, seguindo, aliás, nosso proprio conselho: deve o leitor mandar quantos cupões desejar, passando a concorrer, sem qualquer despesa, a varias dezenas de milhares de cruzeiros. Hoje, confirmamos: 15.000 CRUZEIROS é o total que estará em jogo para a proxima rodada. E, para tanto, é bastante acertar os resultados num só cupão.**

**Varias oportunidades oferecemos, porque damos o direito do concorrente enviar quantos palpites quiser, com possibilidades de ser bem sucedido num deles. O melhor, pois, é recortar o maior numero possivel, preenchê-los claramente e deixar nas urnas, ou (para os do interior) enviar pelo correio. E, segunda-feira, talvez surja o felizardo ganhador do fabuloso premio que damos àqueles que nos têm distinguido com sua colaboração.**

**As oportunidades são muitas. Vejam a lista de premios de consolação para o caso de ninguem acertar em cheio os resultados de 6 prelios:**

— **2.000 CRUZEIROS** para quem acertar, num só Cupão, os escores de 5 pelejas;

— **1.000 CRUZEIROS** para quem acertar os goleadores da peleja **PAULISTAS vs. CARIOCAS;**

— **1.000 CRUZEIROS** para quem indicar ou mais se aproximar da renda exata da peleja **PAULISTAS vs. CARIOCAS**, no proximo domingo.

*

**Depositem seus cupões nas urnas que se encontram, até sabado, às 12 horas, nos seguintes locais:**

**CAFE' CINELANDIA, Av. São João, esquina de Dom José de Barros.**

**BANCA DE JORNAIS, Praça Clovis Bevilacqua, quase esquina da Praça da Sé.**

**RESTAURANTE E CONFEITARIA TIRADENTES Av. Celso Garcia, 390 — (Brás).**

**AGENCIA DE JORNAIS E REVISTAS "IRMÃOS DE BELLIS" à Praça 8 de Setembro n.o 107 (Penha).**

**AGENCIA DE JORNAIS E REVISTAS, Av. Pais de Barros, esquina da rua da Moóca.**

**BANCA DE JORNAIS, Praça João Mendes, em frente à Igreja, próximo ao Viaduto.**

**BANCA DE JORNAIS, Praça Ramos de Azevedo, em frente ao predio da Light.**

**BANCA DE JORNAIS, Praça do Patriarca, em frente à Galeria Prestes Maia.**

**BANCA DE JORNAIS, Rua 12 de Outubro, 42 — (Lapa).**

**BANCA DE JORNAIS, Rua Santa Teresa, esquina da Praça da Sé.**

**BANCA DE JORNAIS, Praça do Correio, em frente ao edificio dos Correios e Telegrafos.**

## CUPÃO

**RODADA DE 27-3-55**

PAULISTAS .................. vs. CARIOCAS ..................

FERROVIARIA .................. vs. AMERICA ..................

TUPÃ .................. vs. MARILIA ..................

PAULISTA .................. vs. TAUBATE' ..................

COMERCIAL .................. vs. BOTAFOGO ..................

ARAÇATUBA .................. vs. PRUDENTINA ..................

QUAIS SERÃO OS GOLEADORES DO JOGO PAULISTAS vs. CARIOCAS? ..................

..................

(Bem Legivel)

QUAL SERA' A RENDA DO JOGO PAULISTAS vs. CARIOCAS? ..................

..................

..................

VOTANTE ..................

(Nome bem legivel)

ENDEREÇO ..................

(Rua e Numero)

LOCALIDADE ..................

(Cidade e Estado)

## PLACARDE

**No Pacaembu:**
**PAULISTAS vs. CARIOCAS**
**Em Santiago:**
**URUGUAI vs. ARGENTINA**
**No Maranhão:**
**PONTE PRETA vs. MARANHÃO**

TODA A FILOSOFIA SIMPLES DE UM GUARDA E A AGUDEZA PSICOLÓGICA DE UM LADRÃO MALANDRO... N'UMA DESOPILANTE COMÉDIA!
ALDO FABRIZI ★ TOTÓ em
GUARDAS e LADRÕES "GUARDIE E LADRI"
ROSSANA PODESTÁ
AVE NINCHI · GINO LEURINI · PINA PIOVANI
DIREÇÃO: STENO e MONICELLI
PROG. LIVRE · ACOMP. COMP. NAC.
Este filme não será exibido em cinemas alheios ao «Circuito Serrador», durante 100 dias.
HOJE: ART PALACIO · ESMERALDA · CRUZEIRO · NACIONAL · S. PEDRO · MARACANÃ · ANCHIETA · JUPITER · S. CAETANO
4ª FEIRA: ROSARIO · MAJESTIC · ARLEQUIM · UNIVERSO · LIBERDADE · CLIMAX · RIVIERA · ROMA · PARIS

"UM FILME SURPREENDENTE!"
A CAMINHO das ESTRELAS
"Riders to the Stars."
UNITED ARTISTS
um filme COLORIDO
3 PILOTOS ATINGEM AS CAMADAS ESTRATOSFERICAS EM BUSCA DE METEOROS!
WILLIAM LUNDIGAN · HERBERT MARSHALL · RICHARD CARLSON · MARTHA HYER
Produção Ivan TORS · Direção Richard CARLSON
AC. C. NAC. · PR. LIVRE
HOJE
MARROCOS · SABARÁ · ROXY · REX · CARLOS GOMES · VOGUE · Sto ANTONIO · PEDRO Iº · E OS CINEMAS DA C. SERRADOR · JOIA · S. PEDRO · BRASIL

ÚLTIMAS EXIBIÇÕES NA CINELÂNDIA DO MAIOR FILME DE 1954!
CECIL B. DeMILLE REAPRESENTA
O MAIOR ESPETÁCULO DA TERRA
"The Greatest Show On Earth"
Technicolor
BETTY HUTTON · CORNEL WILDE · CHARLTON HESTON · DOROTHY LAMOUR · GLORIA GRAHAME
HENRY WILCOXON · LYLE BETTGER · LAWRENCE TIERNEY · EMMETT KELLY · CUCCIOLA · ANTOINETTE CONCELLO
JAMES STEWART
PRODUÇÃO E DIREÇÃO DE CECIL B. DeMILLE
IMP. ATÉ 10 ANOS ACOMP. COMP. NAC.
Este filme não será exibido em Cinemas alheios ao «Circuito Serrador», durante 100 dias.
HOJE ás 14.00 - 16.45 - 19.20 e 22.05 Hs. · IPIRANGA

**15.000 CRUZEIROS!** *PREMIO SENSACIONAL para esta semana alem de mais 3 de consolação* (Pag. 15)

São Paulo

VAI VOLTAR O SOLITARIO

# QUANDO ELE ERA ASSIM

[illegible] SELE[illegible]

# REPETIR-SE-A O CASO DE ANTONINHO?

R. MONTEIRO S/A

HUMBERTO JA' TEVE RAIVA DE GILMAR (Leia na pag. 11)